

Принято:  
на педагогическом  
совете МДОУ "Детский сад № 88"  
протокол № 3  
от «18» 02 2016 г.

Утверждаю.  
Заведующий МДОУ "Детский сад № 88"  
Н.В. Матвейчева - Н.В. Матвейчева  
Приказ № 15 "Детский сад № 88"  
от «18» 02 2016 г.



**Основная образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного  
учреждения  
«Детский сад № 88»**

Ярославль, 2016

## Содержание

### I. Целевой раздел:

#### 1.1. Пояснительная записка (А)

##### 1.1.1. Цели и задачи реализации программы (А,Б)

##### 1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

##### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста(А)

#### 1.2. Планируемые результаты освоения программы, выраженные целевыми ориентирами (А,Б) II.

### Содержательный раздел

#### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях. (А)

##### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (А)

##### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» (А)

##### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» (А)

##### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (А)

##### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» (А)

##### 2.1.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов(А,Б)

#### 2.2. Психологическая служба ДООУ(Б)

#### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик(А)

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы(А)

#### 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (А,Б)

#### 2.6. Иные характеристики, значимые для участников образовательных отношений (А,Б)

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы (А,Б)

#### 3.2. Программно-методическое обеспечение Программы (А,Б)

#### 3.3. Режим дня (А)

#### 3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды (А,Б) Глоссарий

*А- Обязательная часть Программы Б- часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений*



## І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 88» г. Ярославля (далее – Программа) разработана на основе Федеральных Государственных Образовательных Стандартов Дошкольного Образования (далее ФГОС ДО) в соответствии с федеральной и региональной нормативной базой и документацией, а именно:

- Конвенцией о правах ребенка от 13.12.1989 г.;
- Законом «Об Образовании Российской Федерации». ФЗ от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ; □ Семейным Кодексом Российской Федерации;
- «Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049 - 13;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования от 30 Августа 2013г. № 1014;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации Минобрнауки России «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Уставом детского сада от 30.07.2015 № 01-05/562
- Лицензией Департамента образования Ярославской области № 370/16 от 13 июля 2016 г. серия 76Л02 № 0001150 на основании приказа департамента образования Ярославской. Срок действия: бессрочно Локальные акты:
- Положение о совете родителей (законных представителей) МДОУ "Детский сад № 88"
- Положение о педагогическом совете МДОУ "Детский сад № 88"
- Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников
- Положение о языках образования в учреждении □ Положение о ПМПк МДОУ "Детский сад № 88"

Программа учреждения разработана с учетом примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и авторской комплексной программой «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой ( М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.).

Разработка программы носит коллегиальный характер

Программа реализуется все время пребывания детей, может корректироваться в связи с изменениями: нормативно правовой базы, образовательного запроса родителей и видовой структуры групп.

### 1.1.1. Цели и задачи Программы

**Целью Программы** является накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

#### **А) Приоритетные задачи обязательной части Программы:**

- охранять и укреплять здоровье детей, обеспечивать их физическую и психологическую безопасность, эмоциональное благополучие; создавать комфортные условия жизнедеятельности, в которых ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- развивать социальные, нравственные, физические, интеллектуальные, эстетические качества детей, создавать благоприятные условия для гармоничного развития дошкольников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- формировать у ребенка способность и потребность открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовность познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- формировать общую культуру личности ребенка, в том числе ценности здорового образа жизни, предпосылки учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развивать способность и творческий потенциал каждого ребенка; организовывать содержательное взаимодействие ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитывать в детях патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать образовательную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- объединять воспитательно-оздоровительный ресурс семьи и дошкольного учреждения на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечивать преемственность целей, задач, методов и содержания образования с позиций самооценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека;

#### **Б) Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**



- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- воспитывать психофизические качества (ловкости, быстроты, выносливости, силы и др.)
- развивать вариативное мышление, фантазию, воображение, творческие способности.

Через данные задачи осуществляются **приоритетные направления** деятельности МДОУ "Детский сад № 88":

- физкультурно-оздоровительное

### 1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

#### А) Обязательная часть

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

#### 1. Поддержка разнообразия детства.

Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса.

Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

#### 2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

#### 3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

#### 4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной



ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

**5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.**

Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

**6. Сотрудничество Организации с семьей.**

Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

**7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.**

Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого - педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

**8. Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастнопсихологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

**9. Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в раннем и дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.



**10. Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

**11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.**

В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область **осваивается** ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

**12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.**

Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Перечисленным принципам соответствуют культурно-исторический, личностноориентированный, системно-деятельностный, антропологический, аксиологический, средовой и компетентностный подходы к организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательных отношений.

Согласно **культурно-историческому** подходу развитие человека происходит путем присвоения исторически выработанных (культурных) форм и способов деятельности. Основоположник данного подхода Л.С. Выготский отмечал, что развитие мышления и других психических функций ребенка в первую очередь происходит через освоение им «культурных» знаков (речи, языка и пр.).

**Личностно-ориентированный** подход предполагает не формирование личности с заданными свойствами, а создание условий для полноценного проявления и соответственно развития личностных функций субъектов образовательного процесса. Личностный подход как направление деятельности педагога – это базовая ценностная ориентация педагога, определяющая его позицию во взаимодействии с каждым ребенком в коллективе. Личностный подход предполагает помощь педагогу и ребенку в осознании себя личностью, выявлении, раскрытии их возможностей, становлении самосознания, в осуществлении личностно-значимых и общественно приемлемых способов самоопределения, самореализации и самоутверждения.

В основе **системно-деятельностного** подхода лежит представление о том, что развитие всех сторон личности ребенка определяется характером организации его деятельности. Организация образовательного процесса согласно данному подходу (А.Г. Асмолов, П.Я. Гальперин, В.В.



Давыдов, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.) предполагает развитие самой деятельности, ее основных компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), в результате чего ребенок развивается как субъект этой деятельности (деятель).

**Антропологический подход** впервые разработал и обосновал К.Д. Ушинский (1824–1870 г.г.). В его понимании – это системное использование данных всех наук о человеке и их учет при построении и осуществлении педагогического процесса.

«Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях». Это положение К.Д. Ушинского остается актуальным для современной педагогики.

Основные идеи современной педагогической антропологии, которые являются методологическими основаниями исследования в области педагогики:

-- образование – атрибут человеческого бытия (бытие человека рассматривается в образовании); – цели и средства образования выводятся из сущности человека; расширение традиционных понятий такими категориями, как «жизнь», «свобода», «смысл», «творчество», «событие», «антропологическое пространство», «антропологическое время», «самостояние».

**Аксиологический (или ценностный) подход** выступает своеобразным «мостом» между теорией и практикой, т.е. выполняет роль механизма связи между практическим и абстрактнотеоретическим уровнями познания и отношений к окружающему миру (обществу, природе, культуре, самому себе).

1) Аксиологический подход в педагогике означает признание и реализацию в обществе ценностей человеческой жизни, воспитания и обучения, педагогической деятельности, образования в целом.

2) Значимую ценность представляет собой идея гармонично развитой личности, связанная с идеей справедливого общества, которое способно реально обеспечить каждому человеку условия для максимальной реализации заложенных в нем возможностей.

3) С изменением социально-экономических условий жизни трансформируются и педагогические ценности. Так, в процессе развития педагогической науки и практики выделяются изменения, связанные, во-первых, со сменой схоластических теорий обучения на объяснительноиллюстративное и позже на проблемно-развивающее и личностно-ориентированное; во-вторых, с переходом от командно-регулирующего воспитания к личностно-гуманному. Аксиологические подходы в педагогике, основанные на гуманистических ценностях, являются методологической основой развития педагогической науки и совершенствования образовательной практики.

**Средовой подход** как теория разработан учеником академика РАО Л.И. Новиковой руководителем лаборатории среды и средовых исследований в образовании Нижегородского института развития образования доктором педагогических наук Мануйловым Ю.С.

Средовой подход представляет собой теорию осуществляемого через специально формируемую среду управления процессом формирования и развития воспитанника.

Система действий со средой должна превращать её в средство комплексного целенаправленного воздействия на личность воспитанника. Среда формирует воспитанника по своему образу и подобию. Среда раскрывает те или иные возможности для развития личности ребенка. Среда представляет возможности событийного статуса: общаться, сотрудничать с другими людьми, сотрудничать с ними, соперничать, соперничать и т.д., быть соратниками, современниками и т.д. Среда предоставляет возможности что-либо иметь или уметь.

Среда влияет на образ жизни воспитанников, задавая те или иные стереотипы, модели, «коридоры» движения по жизни. В итоге среда типизирует личность и тем самым позволяет обществу через воспитание реализовывать в широкой практике те или иные идеалы, получать тот или иной тип



личности. При этом индивидуальность, неповторимость, уникальность человека не страдает, т.к. поле проявления индивидуального остается исключительно широким.

Главная методологическая линия – **опосредованное средой** управление становлением и развитием личности воспитанника.

Таким образом, теория средового подхода разрабатывает свой собственный универсальный способ достижения социально значимых концептуальных педагогических целей.

**Компетентностный подход** во всех своих смыслах и аспектах наиболее глубоко отражает основные аспекты процесса модернизации. Именно в рамках этой «прогрессивистской» установки делаются утверждения:

- компетентностный подход как обобщенное условие способности человека эффективно действовать за пределами учебных сюжетов и учебных ситуаций (В. А. Болотов);
- компетентность представляется радикальным средством модернизации (Б. Д. Эльконин);
- компетентность характеризуется возможностью переноса способности в условия, отличные от тех, в которых эта компетентность изначально возникла (В. В. Башев).

Компетентностный подход – это приоритетная ориентация на цели – векторы образования: обучаемость, самоопределение, самоактуализацию, социализацию и развитие индивидуальности. При компетентностном подходе проблема качества дошкольного образования ставится и решается не только с точки зрения знаний, усвоенными детьми, а еще с точки зрения достижений в их психическом развитии, которые на каждой возрастной ступени формируются как набор соответствующих компетентностей. Например, итогом дошкольного обучения и воспитания является не только учебное содержание самих программ, т. е. знания и информация, которые ребенок усваивает в детском саду, но и сформированность у детей этого возраста необходимого уровня развития воображения, знаково-символической функции, замещения, умения действовать в соответствии с ролью и правилами (что никакими тестами на усвоение знаний не определяется). Перечисленные функции формируются у ребенка в ходе его игровой деятельности со сверстниками, организованной воспитателем. Особое значение при организации работы с детьми в условиях компетентностного подхода имеет то, что дети могут сделать выбор – работать одному в подгруппе, то есть в партнерстве с другими детьми или взрослыми, могут самостоятельно выбрать, кто из взрослых станет для них партнером, в случае, если это не противоречит их собственным планам. Право самоопределения в сотрудничестве как с взрослыми, так и с детьми, дает ребенку возможность приобретения опыта установления и расширения социальных контактов с разными людьми, опыта достижения договоренностей, распределения полномочий в сложившейся подгруппе, управления действиями других людей (в случае, их согласия), опыта достижения общего результата и «презентации» общего результата.

### ***Б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

При разработке Программы учитывались принципы и подходы деятельностной педагогики: всестороннее развитие, формирование у ребенка способностей к самоизменению и саморазвитию, картины мира и нравственных качеств, создающих условия для успешного вхождения в культуру и созидательную жизнь общества, самоопределения и самореализации личности.

Данная цель определяет систему психолого-педагогических принципов, отражающих наше представление о значении дошкольного возраста для становления и развития личности ребёнка:

- принцип минимакса (обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом)

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения в непрерывной сфере образования, обеспечивают решение

поставленных задач интеллектуального и личностного развития детей, формирования у них деятельностных способностей.

### **1.1.3. Значимые для реализации Программы характеристики, в том числе возрастные характеристики детей**

#### **Краткая справка об Организации**

#### **Основные участники реализации Программы**

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители). Содержание Программы учитывает особенности контингента семей, возрастные и индивидуальные особенности детей.

#### **Сведения о контингенте воспитанников**

В организации воспитывается 187 детей от 1 года до 7 лет с подавляющим преобладанием русской национальности. Общее количество – 9 групп общеразвивающей направленности. МДОУ "Детский сад № 88" работает по графику, утвержденному учредителем (12-часовое пребывание). Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели. Все группы однородны по возрастному составу детей.

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

#### **Сведения о кадровом составе МДОУ "Детский сад № 88"**

В учреждении сформирован профессиональный коллектив педагогических и медицинских работников, который прогнозирует дальнейшее развитие детского сада, направленное на совершенствование условий жизнедеятельности, успешную организацию образовательного пространства:

- Старший воспитатель -2
- Воспитатели -18
- Музыкальные руководители -2
- Инструкторы по физическому воспитанию - 1
- Педагог – психолог - 1
- Учитель-логопед -1
- Старшая медицинская сестра - 2

#### **Окружающий социум МДОУ "Детский сад № 88"**

- МОУ СОШ № 75
- Детская библиотека-филиал №3 МУК "ЦСДБ г. Ярославля" "Радуга"  
ДК «Нефтяник»
- Центр «Развитие»



## Возрастные характеристики развития детей

Показатели	Возраст детей					
	1-2	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
<b>Мышление</b>	Наглядно-действенное	Наглядно-действенное	Наглядно-образное	Наглядно-образное	Наглядно-образное, начало формирования образно-схематического	Элементы логического, развиваются на основе наглядно-образного
<b>Речь</b>	Неравномерное увеличение словарного запаса, употребление облегченных слов	Увеличение словарного запаса Способность понимать обобщенное значение слов	Начало формирования связной речи, начинает понимать прилагательные	Завершение стадии формирования активной речи, учится излагать мысли	Формирование планирующей функции речи	Развитие внутренней речи
<b>Произвольность познавательных процессов</b>	Внимание и память произвольные	Внимание и память произвольные	Внимание и память произвольные	Внимание и память произвольные; начинает развиваться произвольное внимание в игре	Развитие целенаправленного запоминания	Начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения
<b>Физиологическая чувствительность</b>	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту	Уменьшение чувствительности к дискомфорту	Уменьшение чувствительности к дискомфорту	Индивидуально, у большинства низкая

Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их внутреннее устройство	Непосредственно окружающие предметы, их внутреннее устройство	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы	Причинно-следственные связи между предметами и явлениями
Способ познания	Манипулирование предметами, разбор предметов на части	Манипулирование предметами, разбор предметов на части	Экспериментирование, конструирование	Рассказы взрослого, конструирование	Общение со взрослыми, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование	Самостоятельная деятельность, познавательное общение со взрослыми и сверстником
Условия успешности	Разнообразие развивающей сферы	Разнообразие развивающей сферы	Развивающая сфера и партнерские отношения со взрослыми	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор, умелость в каком-либо деле
Формы общения	Ситуативно-деловое (или предметно-действенное)	Ситуативно-личное	Ситуативно-деловое	Внеситуативно-деловое	Внеситуативно-деловое + внеситуативно-личностное	Внеситуативно-личностное
Отношения со сверстником	Мало интересен	Мало интересен	Мало интересен	Интересен как партнер по сюжетной игре	Углубление интереса как к партнеру по играм, так и предпочтение в общении	Собеседник, партнер деятельности
Отношения со взрослым	Источник защиты, ласки и помощи	Источник защиты, ласки и помощи	Источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству	Источник информации	Источник информации, собеседник	Источник эмоциональной поддержки
Наличие конфликтов со взрослым	«Я-сам»	«Я-сам»	Со взрослыми как продолжение («Я-сам»)	Отсутствует	Отсутствует	К 7 годам – кризис, смена социальной роли
Эмоции	Сильной модальность, резкие переходы	Сильной модальность, резкие переходы	Сильной модальности, резкие переключения	Более ровные, старается контролировать	Преобладание оптимистического настроения	Развитие высших чувств



Игровая деятельность	Предметно-манипулятивная, игра «рядом»	Предметно-манипулятивная, игра «рядом»	Партнерская со взрослыми, индивидуальная с игрушками; игровое действие	Коллективная со сверстниками; ролевой диалог, игровая ситуация	Усложнение игровых замыслов; длительные игровые объединения	Длительные игровые объединения; умения согласовывать свое поведение в соответствии с ролью
----------------------	--	--	--	--	---	--

*Описательные характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста*

**Характеристика социальной ситуации развития ребенка в современных условиях**

Современный ребенок — это житель XXI века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Многолетние исследования, позволяют нам наметить штрихи современного дошкольного детства, которые нельзя не учитывать, организуя образовательный процесс детского сада.

Современный ребенок — маленький гражданин, осознающий себя в современном пространстве страны и города. Он любит свою Родину, свою семью, своих сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее.

Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания. Современные дети ориентированы на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности — они с уверенностью смотрят в будущее.

Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной, литературной. Но в отличие от сверстников прошлых лет он уверенно комбинирует их, объединяет между собой, потому что ему так комфортнее и все можно успеть. Он органично вплетает свои представления об этом мире в разные сферы жизнедеятельности. Он — носитель субкультуры, присущей только дошкольнику и отличающей его от детей другого возраста и взрослых. Современному дошкольнику часто не хватает общения с мамой и папой, сверстниками, он теряется в мире объемной информации, ему хочется больше разговаривать и совместно действовать. Группа детского сада — как раз то место, где он реализует принципиальные для себя потребности. Поэтому детский сад — это вторая семья ребенка, в которой ему благополучно и интересно живется. Современные дети с удовольствием идут в детский сад, любят его! Жизнь ребенка XXI века очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей. Он быстрее, чем взрослый, успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон. Он слушает и смотрит с родителями одни и те же песни и телепередачи; ходит вместе с семьей в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, в рекламе. Он многим интересуется и о многом рассуждает. В то же время ребенок по-прежнему сориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит играть, сочинять, фантазировать, радоваться и рассуждать. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть и стремление к интеграции, то есть объединению, разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро- и макропроектов, коллекционирование, импровизация, современных детей привлекают сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому. Все эти новые черты современного дошкольного детства нашли отражение в программе.

## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Согласно Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность образовательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако Программа имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

### *Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте*

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).



- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### *Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования*

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, уверенно и безбоязненно держится на воде.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Согласно Закону от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации», ст. 64, ч.2., целевые ориентиры дошкольного образования:

- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Они являются ориентирами для:

- построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

- решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;

- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет; - информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика и оценка проводятся в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в процессе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности (замысел игры, сговор или правила игры, продолжительность игры, завершенность игры и др.);

- познавательной деятельности (любопытность, развитие способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (инициативность, ответственность и автономия, умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности (восприятие художественных образов, потребность выражать в них свои впечатления и др.);

- физического развития (наиболее тестовому измерению структурированная оценка, базируется на оценке изменений в развитии физических качеств).



Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей (развитие партнерских отношений, коллективных взаимодействий, оптимизация процессов сотрудничества и соперничества).

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Результаты оценивания фиксируются в индивидуальных картах наблюдений, сопровождаемых регулярной статистической обработкой и использованием полученных данных исключительно для дальнейшего планирования образовательной деятельности, поощрения индивидуальных успехов и достижений ребенка.

Технология педагогической диагностики индивидуального развития детей в части освоения обязательной части Программы полностью соответствует рекомендованной в ОП ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Мониторинг педагогического процесса

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

Общие положения Содержания Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы (модули), представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.
- физическое развитие.

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально- психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами Программы в образовательном учреждении осуществляется право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.



При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, реализуются принципы Программы, в частности принципы поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другие.

Содержание образовательной деятельности, отобранное и адаптированное в соответствии с этими принципами, принимает во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между ними, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников и местные условия осуществления работы по Программе.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

#### **Основные цели и задачи**

##### ***А) Обязательная часть***

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

##### **Ребенок в семье и сообществе.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

##### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

##### **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

##### **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.  
Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### Содержание психолого-педагогической работы

	Ранний возраст (1-2 года)	Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (4-5 лет)	Дошкольный возраст (5-6 лет)	Дошкольный возраст (6-7 лет)
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>						
	<p>1. Формировать у детей умение обращать внимание на играющего рядом сверстника, понимать его состояние, сочувствовать плачущему.</p> <p>2. Формировать умение бережно относиться ко всему живому</p> <p>3. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности</p> <p>4. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения</p> <p>5. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.</p>	<p>1. Формировать опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.</p> <p>2. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности</p> <p>3. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения</p> <p>4. Воспитывать внимательно отношение и любовь к родителям и близким людям.</p>	<p>1. Закреплять навыки организованного поведения</p> <p>2. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.</p> <p>3. Формировать доброжелательное отношение друг к другу</p> <p>4. Приучать детей к вежливости</p>	<p>1. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм</p> <p>2. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми</p> <p>3. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>4. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>5. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников</p>	<p>1. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми</p> <p>2. Воспитывать уважительное отношение к окружающим</p> <p>3. Учить заботиться о младших.</p> <p>4. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>5. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>6. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>7. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах</p> <p>8. Обогащать словарь детей</p>	<p>1. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда.</p> <p>2. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>3. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>4. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>5. Развивать волевые качества.</p> <p>6. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.</p> <p>7. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>7. Обогащать</p>



	Ранний возраст (1-2 года)	Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (4-5 лет)	Дошкольный возраст (5-6 лет)	Дошкольный возраст (6-7 лет)
				дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.	вежливыми словами Побуждать к использованию в речи фольклора Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.	словарь формулами словесной вежливости. 8.Расширять представления детей об их обязанностях. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
<b>Ребенок в семье и сообществе</b>						
<b>Образ «Я»</b>	1. Формировать у детей элементарные представления о себе 2. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; 3. Проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.	1. Формировать у детей элементарные представления о себе 2. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; 3. Проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.	1. Постепенно формировать образ Я. 2. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения	1. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем 2. Формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице 3. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. 5. Формировать первичные гендерные представления	1. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением 2. Расширять традиционные гендерные представления.	1. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. 2. Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. 3. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.
<b>Семья</b>	1. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.	1. Воспитывать внимательно отношение к родителям, близким людям. 2. Поощрять умение называть	1. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).	1. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама,	1. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. 2. Углублять представления о том, где работают родители, как важен	1. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. 2. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек,

	Ранний возраст (1-2 года)	Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (4-5 лет)	Дошкольный возраст (5-6 лет)	Дошкольный возраст (6-7 лет)
		имена членов своей семьи.		папа, дочь и т. д.). 2.Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).	для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.	бабушек, родителей. 3. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий
Детский сад	1.Развивать представления о положительных сторонах детского сада 2.Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.	1.Развивать представления о положительных сторонах детского сада 2.Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.	1.Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. 2.Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий 3.Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. 4.Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. 5.Формировать чувство общности, значимости	1.Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. 2.Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. 3.Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. 4.Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада 5.Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее	1. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде. 2. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; подводить детей к оценке окружающей среды. 3. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности.	1.Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде. 2.Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды. 3. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.). 4. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива.



	Ранний возраст (1-2 года)	Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (4-5 лет)	Дошкольный возраст (5-6 лет)	Дошкольный возраст (6-7 лет)
			каждого ребенка для детского сада. 6. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке 7. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада	символики и традиций.		

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Воспитание КГН	Ранний возраст (1-2 года)	Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (4-5 лет)	Дошкольный возраст (5-6 лет)	Дошкольный возраст (6-7 лет)
	1. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. 2. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой,	1. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. 2. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой,	1. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. 2. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. 3. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение	1. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. 2. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. 3. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. 4. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи, правильно пользоваться столовыми	1. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости и мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. 2. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. 3. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой,	1. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. 2. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. 3. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.



	Ранний возраст (1-2 года)	Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (4-5 лет)	Дошкольный возраст (5-6 лет)	Дошкольный возраст (6-7 лет)
	горшком) 3.Формировать умение во время еды правильно держать ложку	во время еды правильно держать ложку	правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой	приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.	ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.	
Самообслуживание.	1.Поддерживать стремление детей к самостоятельности 2.Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. 3.Приучать к опрятности	1.Поддерживать стремление детей к самостоятельности 2. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. 3.Приучать к опрятности	1. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. 2. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.	1.Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. 2.Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). 3.Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. 4.Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)	1.Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. 2.Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для	1.Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи. 2.Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. 3.Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

	Ранний возраст (1-2 года)	Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (4-5 лет)	Дошкольный возраст (5-6 лет)	Дошкольный возраст (6-7 лет)
					красок, палитру, протирать столы.	
Общественно-полезный труд.	<p>1. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам</p>	<p>1. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p> <p>2. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам</p>	<p>1. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.</p> <p>2. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>3. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p>4. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).</p>	<p>1. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.</p> <p>2. Формировать ответственное отношение к порученному заданию</p> <p>3. Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других.</p> <p>4. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>5. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>6. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с глубокими тарелки,</p>	<p>1. Воспитывать у детей положительное отношение к труду.</p> <p>2. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>3. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.</p> <p>4. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.</p> <p>5. Воспитывать самостоятельность и ответственность</p> <p>6. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>7. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.</p> <p>8. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>9. Учить оценивать</p>	<p>1. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.</p> <p>2. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>3. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p> <p>4. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>5. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>6. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке.</p> <p>7. Продолжать учить самостоятельно</p>



	Ранний возраст (1-2 года)	Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (4-5 лет)	Дошкольный возраст (5-6 лет)	Дошкольный возраст (6-7 лет)
				<p>ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы.</p>	<p>результат своей работы (с помощью взрослого).  10.Развивать желание помогать друг другу.  11.Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.  12.Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.  13. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада  14.Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.</p>	<p>наводить порядок на участке детского сада.  8.Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.  9.Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.  10.Формировать навыки учебной деятельности</p>

	Ранний возраст (1-2 года)	Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (4-5 лет)	Дошкольный возраст (5-6 лет)	Дошкольный возраст (6-7 лет)
Уважение к труду взрослых.	<p>1. Поощрять интерес детей к деятельности и взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый.</p> <p>2. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия</p> <p>3. Побуждать оказывать помощь взрослым</p>	<p>1. Формировать положительное отношение к труду взрослых.</p> <p>2. Рассказывать детям о понятных им профессиях расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>3. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.</p> <p>4. Побуждать оказывать помощь взрослым</p>	<p>1. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.</p> <p>2. Формировать интерес к профессиям родителей</p>	<p>1. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.</p> <p>2. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.</p> <p>3. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>	<p>1. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.</p> <p>2. Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p>3. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.</p> <p>4. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>	<p>1. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый.</p> <p>2. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия</p>
Труд в природе	<p>1. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук расчищать дорожки от снега,</p>	<p>1. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках,</p>	<p>1. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на</p>	<p>1. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными.</p> <p>2. В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в</p>	<p>1. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные</p>	<p>1. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.</p> <p>2. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к активному участию.</p>



	Ранний возраст (1-2 года)	Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (4-5 лет)	Дошкольный возраст (5-6 лет)	Дошкольный возраст (6-7 лет)
	счищать снег со скамеек.	сажать лук расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.	грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.	зимний период — к расчистке снега. 3.Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. 4.Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование	растения, рыхлить почву и т. д.). 2.Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.	

	Ранний возраст (1-2 года)	Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (4-5 лет)	Дошкольный возраст (5-6 лет)	Дошкольный возраст (6-7 лет)
<b>Формирование основ безопасности</b>						
<b>Безопасное поведение в природе</b>	1. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе	1. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе	1. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. 2. Знакомить с правилами поведения в природе	1. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. 2. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. 3. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». 4. Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.	1. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. 2. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано 3. Знакомить с явлениями неживой природы 4. Знакомить с детьми с правилами оказания первой помощи	1. Формировать основы экологической культуры. 2. Продолжать знакомить с правилами поведения в природе. 3. Знакомить с Красной книгой 4. Уточнять и расширять представления о явлениях природы, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.
<b>Безопасность на дорогах</b>	1. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.	1. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. 2. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.	1. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. 2. Знакомить с детьми с правилами дорожного движения. 3. Учитывать различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. 4. Формировать первичные	1. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. 2. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. 3. Подводить	1. Уточнять знания детей об элементах дороги 2. Знакомить с названиями ближайших улиц 3. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. 4. Продолжать знакомить с дорожными знаками	1. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. 2. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». 3. Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими и запрещающими и информационно-указательными. 4. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного



	Ранний возраст (1-2 года)	Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (4-5 лет)	Дошкольный возраст (5-6 лет)	Дошкольный возраст (6-7 лет)
			представления о безопасном поведении на дорогах. 5. Знакомить с работой водителя.	детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. 4. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. 5. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения. 6. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.		движения. 5. Расширять представления детей о работе ГИБДД. 6. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. 7. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. 8. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
Безопасность собственной жизнедеятельности	1. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. 2. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». 3. Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.	1. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. 2. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». 3. Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.	1. Знакомить с источниками опасности дома. 2. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении. 3. Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами. 4. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. 5. Формировать навыки безопасного	Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. 2. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами. 3. Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. 4. Знакомить с	1. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. 2. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. 2. Расширять знания об источниках опасности в быту. 3. Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. 4. Уточнять знания детей о	1. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред. 2. Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. 3. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года. 4. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности.

	Ранний возраст (1-2 года)	Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (4-5 лет)	Дошкольный возраст (5-6 лет)	Дошкольный возраст (6-7 лет)
			поведения в играх с песком, водой, снегом.	правилами езды на велосипеде. 5. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. 6. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.	работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. 5. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости и взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». 6. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. 7. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.	учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. 5. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». 6. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. 7. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. 7. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. 8. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

### 2.1.2. Образовательная область "ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ"

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### Основные цели и задачи

##### А) Обязательная часть

Формирование элементарных математических представлений.



Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.

Развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.

Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.

Формирование общеучебных умений (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.).

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### **Ознакомление с предметным окружением.**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

#### **Ознакомление с социальным миром.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### **Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

Ранний возраст (1-2 года)	Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (4-5 лет)	Дошкольный возраст (5-6 лет)	Дошкольный возраст (6-7 лет)
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>					

Количество и счет		1. Учить различать количество предметов (один — много)	1. Знакомство с понятиями «один» и «много», «ни одного» 2. Сравнивать две равные (неравные) группы предметов «поровну», «чего больше (меньше)» 3. Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления (убавления) одного или нескольких предметов.	1. Знакомство с понятиями «один» и «много». 2. Образование последующего числа путем прибавления единицы. 3. Количественный и порядковый счет от 1 до 5. 4. Сравнение предыдущего и последующего числа. 5. Знакомство с наглядным изображением чисел 1–5, формирование умения соотносить цифру и запись числа с количеством.	1. Учить создавать множества из разных по количеству элементов, разбивать множества на части и соединять. 2. Количественный и порядковый счет от 1 до 10 3. Сравнивать ряд стоящих чисел в пределах 10 (получать равенства из неравенств). 4. Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 с использованием наглядной опоры. 5. Сравнение чисел (больше на... меньше на...) на наглядной основе.	1. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета от 1 до 10, познакомить со счетом до 20. 2. Знакомить с составом чисел до 10. 3. Сравнивать ряд стоящих чисел в пределах 10 (получать равенства из неравенств или неравенства из равенств). 4. Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, при решении задач использовать знаки «+», «-», «=».
Величина	1. Развивать умение различать предметы по величине (собирать пирамидки от большого колечка к маленькому, у, колпачки)	1. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи	1. Сравнивать предметы о длине, ширине, высоте предмета, объеме, или вместимости жидких и сыпучих веществ пользоваться приемами наложения, приложения. 2. Формирование представлений о возрастающем и убывающем порядке изменения величин.	1. Совершенствовать умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте предмета, объему. 2. Учить сравнивать предметы по двум признакам. 3. Учить устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты) располагать их в определенном порядке	1. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (ширины, высоты) располагать их в определенном порядке. 2. Сравнивать два предмета по величине опосредованно с помощью третьего, равного одному из сравниваемых предметов. 3. Формировать понятие, что предмет можно разделить на части. 4. Учить называть части полученные от деления, сравнивать целое и части.	1. Представления о длине, массе, объеме (вместимости), площади. 2. Непосредственное сравнение предметов по длине, массе, объему (вместимости), площади. Измерение длины, массы, объема (вместимости), площади с помощью различных мерок. 3. Выявление зависимости между результатом измерения и выбранной меркой. Выбор для сравнения величин единой мерки. 4. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.



Сравнение предметов и групп предметов	<p>1. Формировать умение различать 4 основных цвета</p>	<p>1. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.</p>	<p>1. Формирование представлений о свойствах предметов: цвет, форма, размер и др. 2. Выделение признаков сходства и различия. 3. Объединение предметов в группу по общему признаку. 4. Выделение части группы. Нахождение «лишних» элементов.</p>	<p>1. Продолжать учить выделять признаки сходства и различия. 2. Объединение предметов в группу по нескольким общим признакам. 3. Сравнение групп предметов по количеству на основе составления пар (равно, не равно, больше, меньше). 4. Формирование представлений о сохранении количества. 5. Поиск и составление закономерностей</p>	<p>1. Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающие общим признаком. 2. Составление совокупности по заданному признаку, выделение части совокупности. 3. Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое.</p>	<p>1. Сравнение двух совокупностей (групп) предметов, обозначение отношений равенства и неравенства. 2. Установление равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно, не равно, больше на..., меньше на...). 3. Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого. 4. Взаимосвязь между целым и частью.</p>
Форма	<p>1. Учить различать предметы по форме (круглые, квадратные) 2. Упражнять в соотношении и плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)</p>	<p>1. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.)</p>	<p>1. Знакомство с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. 2. Учить обследовать форму этих фигур.</p>	<p>1. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, шар, куб, цилиндр, конус, пирамида, призма (коробка).</p>	<p>1. Знакомство с геометрическими фигурами: овал. 2. Дать представление о четырехугольнике. 3. Дать представление как из одной формы сделать другую.</p>	<p>1. Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. 2. Составление фигур из частей и деление фигур на части. 3. Конструирование фигур. 4. Формирование представлений о точке, прямой, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях</p>

Ориентировка в пространстве	<p>1. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне).</p> <p>2. Знакомить с назначением помещений</p>	<p>1. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства.</p> <p>2. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.</p> <p>3. Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении</p>	<p>1. Ориентировка в пространстве: вперед – назад, вверх – вниз, направо – налево, различать правую и левую руку</p>	<p>1. Формирование пространственных представлений: на – над – под, слева – справа,верху – внизу, снаружи – внутри, за – впереди др.</p> <p>2. Познакомить с пространственными представлениями: далеко – близко.</p>	<p>1. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве: на – над – под, слева – справа,верху – внизу, снаружи – внутри, за – впереди др.</p> <p>2. Ориентировка на листе бумаги в клетку.</p>	<p>1. Примеры отношений: на – над – под, слева – справа – посередине, спереди – сзади, сверху – снизу, выше – ниже, шире – уже, длиннее – короче, толще – тоньше, раньше – позже, позавчера – вчера – сегодня – завтра – послезавтра, вдоль, через и др.</p> <p>2. Ориентировка в пространстве с помощью плана, схемы.</p>
Ориентировка во времени			<p>1. Учить ориентироваться в частях суток: день – ночь, утро – вечер.</p>	<p>1. Расширять представления о частях суток: утро, день, вечер, ночь.</p> <p>2. Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.</p>	<p>1. Дать представление о том, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки.</p> <p>2. Учить устанавливать последовательность сначала, потом, определяют какой день сегодня, какой был вчера, будет завтра.</p>	<p>1. Дать представление о времени.</p> <p>2. Учить определять время по часам.</p>



## Развитие познавательно-исследовательской деятельности

<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b></p>	<p>1. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. 2. Стимулировать любознательность.</p>	<p>1. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. 2. Стимулировать любознательность. 3. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия эксперимента характера.</p>	<p>1. Учить детей обобщенным способам исследования и способами использования исследовательских действий. 3. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. 4. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности.</p>	<p>1. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. 2. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. 3. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. 4. Учить понимать и использовать в познавательной исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p>	<p>1. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. 2. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера. 3. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p>	<p>1. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. 2. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. 3. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с</p>
--	---	---	--	---	--	---

						<p>условиями и целями деятельности 4.Р азвивать умение самостоятель но действовать в соответствии с предлагаемы м алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующ ий собственный алгоритм; обнаруживат ь несоответств ие результата и цели; корректирова ть свою деятельность. Учить детей самостоятель но составлять модели и использовать их в познавательн о-исследователь ской деятельности</p>
--	--	--	--	--	--	--



Сенсорное развитие

<p>1.Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.</p> <p>2.Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму</p>	<p>1.Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.</p> <p>2.Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму</p>	<p>1. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.</p> <p>2.Совершенствовать восприятие</p> <p>3.Развивать образные представления</p> <p>4. Создавать условия для ознакомления детей с цветом, величиной, осязаемыми свойствами предметов</p> <p>4. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов</p>	<p>1. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.</p> <p>2. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов</p> <p>3. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами, с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>4.Развивать осязание</p> <p>5. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов, подбирать предметы по 1-2 качествам</p>	<p>1. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>2. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).</p> <p>3. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>4. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов</p> <p>5. Развивать познавательный интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p>	<p>1. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>2.Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>3. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>4. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки</p> <p>5. Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>6.Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p>
---	---	--	--	---	--

Дидактические игры

<p>1. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей</p> <p>2. Развивать аналитические способности</p> <p>3. Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти;</p> <p>3. Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; слуховой дифференциации; тактильных ощущений, температурных различий и т. п.); мелкой моторики</p>	<p>1. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей</p> <p>2. Развивать аналитические способности</p> <p>3. Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; слуховой дифференциации; тактильных ощущений, температурных различий и т. п.); мелкой моторики</p>	<p>1. Подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, собирать картинку из 4-6 частей.</p> <p>2. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>	<p>1. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>2. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей</p> <p>3. Развивать наблюдательность и внимание</p> <p>4. Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>	<p>1. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>2. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.</p> <p>3. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>4. Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>5. Учить подчиняться правилам в групповых играх.</p> <p>Воспитывать творческую самостоятельность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>	<p>1. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>2. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>3. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>4. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>5. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
--	--	---	---	---	--



Проектная деятельность		1. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности	1. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности	1. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. 2. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.	1. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. 2. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. 3. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. 4. Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа.	1. Развивать проектную деятельность всех типов 2. В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. 3. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. 4. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

## Ознакомление с предметным окружением

<p>1. Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.</p> <p>2. Развивать умение называть и показывать знакомые предметы</p>	<p>1. Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.</p> <p>2. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны</p> <p>3. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.</p> <p>4. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).</p>	<p>1. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.</p> <p>2. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода</p> <p>3. Расширять представления детей о свойствах материала</p> <p>4. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).</p> <p>5. Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).</p>	<p>1. Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.</p> <p>2. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала.</p> <p>3. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода</p>	<p>1. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.</p> <p>2. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов</p> <p>3. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их</p> <p>4. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее</p>	<p>1. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</p> <p>2. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы</p> <p>3. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят</p> <p>4. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.)</p>
---	--	--	--	--	--



## Ознакомление с социальным окружением

<p>1. Вызывать интерес к труду близких взрослых</p>	<p>1. Напоминать детям название города 2. Вызывать интерес к труду близких взрослых. 3. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия</p>	<p>1. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления 2. Знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская 3. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней 4. Рассказывать детям о понятных им профессиях</p>	<p>1. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. 2. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). 3. Формировать первичные представления о школе. 4. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком) 5. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках 6. Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. 7. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). 8. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).</p>	<p>1. Обогащать представления детей о профессиях. 2. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство) 3. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.) 4. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. 5. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда,</p>	<p>1. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза 2. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. 3. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности 4. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. 5. Расширять представления об элементах экономики 6. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона 7. Формировать элементарные</p>
---	---	---	--	--	---

			<p>Продолжать знакомить с различными профессиями</p> <p>9. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования</p>	<p>утварь, традиции и др.).</p> <p>6. Знакомить с трудом людей творческих профессий</p> <p>7. Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>8. Расширять представления о малой Родине.</p> <p>9. Расширять представления детей о родной стране, о государственных Праздниках</p> <p>10. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.</p> <p>11. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества</p>	<p>представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p>8. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства 9. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России</p> <p>10. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>11. Расширять представления о Москве — главном городе</p> <p>12. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>13. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов</p>
--	--	--	---	--	---



## Ознакомление с миром природы

<p>1. Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>2. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным</p>	<p>1. Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>2. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>3. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми</p> <p>4. Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты</p> <p>5. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>6. Воспитывать бережное отношение к животным</p>	<p>1. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>2. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами</p> <p>3. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).</p> <p>4. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок</p> <p>5. Расширять представления детей о насекомых</p> <p>6. Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).</p> <p>7. Дать элементарные представления о</p>	<p>1. Расширять представления детей о природе.</p> <p>2. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики и канарейки и др.).</p> <p>3. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха)</p> <p>4. Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка)</p> <p>5. Расширять представления о фруктах, овощах</p> <p>6.</p>	<p>1. Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>2. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад»</p> <p>3. Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>4. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>5. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека</p> <p>6. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке</p> <p>7. Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых</p>	<p>1. Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>2. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).</p> <p>3. Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>4. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.</p> <p>5. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.</p>
---	---	---	---	---	---

		<p>растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.)</p> <p>8. Показать, как растут комнатные растения</p>	<p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.)</p> <p>7. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.)</p>	<p>(пчела, комар, муха и др.).</p> <p>8. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках</p> <p>9. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>10. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>11. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>12. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>13. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой</p>	
--	--	--	---	--	--



### 2.1.3. Образовательная область "РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ"

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

#### А) Обязательная часть Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

	Ранний возраст (1-2 года)	Ранний возраст (от 2 до 3 лет)	Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)	Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)	Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)	Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)
<b>Развитие речи</b>						
<b>Развивающая речевая среда</b>	1. Способствовать развитию речи как средства общения	1. Способствовать развитию речи как средства общения 2. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми	1. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений 2. В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи	1. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях 2. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать	1. Продолжать развивать речь как средство общения. 2. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала),	1. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

<p>3. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом</p>	<p>взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом 3. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. 4.Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p>	<p>логично и понятно высказывать суждение. 3.Способствовать развитию любознательности. 4.Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками</p>	<p>иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России) 3. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации 4. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения Вежливости 5. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>	<p>2.Совершенствовать речь как средство общения. 3. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. 4. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. 5.Помогать осваивать формы речевого этикета. 6.Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. 7.Приучать детей к самостоятельности суждений.</p>
---	--	--	--	---



Формирование словаря

<p>1. Разширять запас понимаемых слов. 2. Поощрять замену звукоподражательных слов общепонятными.</p>	<p>1. Развивать понимание речи и активизировать словарь. 2. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения 3. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями 4. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p>	<p>1. Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. 2. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов 3. Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p>	<p>1. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. 2. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. 3. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия 4. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета 5. Учить употреблять существительные с обобщающим значением</p>	<p>1. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. 2. Упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением 3. Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом</p>	<p>1. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. 2. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. 3. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. 4. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p>
---	--	---	---	---	--

Звуковая культура речи

<p>1. Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.</p>	<p>1. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков 2. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания 3. Формировать умение пользоваться высотой и силой голоса</p>	<p>1. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. 2. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выработать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями</p>	<p>1. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. 2. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний 3. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. 4. Совершенствовать интонационную выразительность речи</p>	<p>1. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. 2. Продолжать развивать фонематический слух. 3. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). 4. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>1. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. 2. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. 3. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. 4. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>
---	--	--	---	--	---



<p>1. Формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами и, используя предлог и, на.</p>	<p>1. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под) 2. Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов</p>	<p>1. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). 2. Помогать получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами</p>	<p>1. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных 2. Поощрять словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. 3. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. 4. Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов</p>	<p>1. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных. 2. Знакомить с разными способами образования слов 3. Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками 4. Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. 5. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. 6. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	<p>1. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. 2. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. 3. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p>
--	--	---	---	--	--

<p>1. Формировать умение составлять фразы из трех и более слов.</p>	<p>1. Помогать детям отвечать на простейшие вопросы          2. Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.          3. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.          4. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>	<p>1. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.          2. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте» «до свидания», «спокойной ночи»          3. Помогать доброжелательно общаться друг с другом.          4. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>	<p>1. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.          2. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.          3. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>	<p>1. Развивать умение поддерживать беседу.          2. Совершенствовать диалогическую форму речи.          3. Развивать монологическую форму речи.          4. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.          5. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.          6. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.          7. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем</p>	<p>1. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.          2. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.          3. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.          4. Совершенствовать умение составлять о рассказах, о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.          5. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.          6. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p>
---	---	---	---	---	---



1. Дать представления о предложении (без грамматического определения).  
 2. Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.  
 3. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.  
 4. Учить составлять слова из слогов (устно).  
 5. Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Приобщение к художественной литературе**

1. Читать детям короткие песенки, потешки, сказки, стишки. Сопровождать чтение показом картинок.

1. Читать детям художественные произведения.  
 2. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.  
 3. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения

1. Читать знакомые, любимые детям художественные произведения.  
 2. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.  
 3. Учить с помощью воспитателя инсценировать

1. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.  
 2. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.  
 3. Зачитывать по

1. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.  
 2. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).  
 3. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным

1. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.  
 2. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к

	<p>4. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>5. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>6. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p>	<p>и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>4. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>5. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.</p> <p>Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p> <p>6. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки, договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p>	<p>просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>4. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>5. Продолжать работу по формированию интереса к книге.</p> <p>6. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.</p> <p>7. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.</p> <p>8. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>	<p>произведениям.</p> <p>4. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.</p> <p>5. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>6. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>7. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>8. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p>	<p>героям книги, отождествлять себя с полюбожившимся персонажем.</p> <p>3. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>4. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>5. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>6. Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом,</p>
--	---	--	---	---	--



						стихотворение М. 7.Продолжать знакомить детей с иллюстрациям и известных художников.
--	--	--	--	--	--	---

#### 2.1.4. Образовательная область "ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ"

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### Основные цели и задачи

##### А) Обязательная часть

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

##### **Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

##### **Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

##### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

##### **Музыкальная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

	Ранний возраст (от 1,5 до 2 лет)	Ранний возраст (от 2 до 3 лет)	Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)	Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)	Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)	Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)
<b>Приобщение к искусству</b>						
	1. Вызвать эмоциональный отклик на музыку, желание слушать музыку.	1. Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, 2. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими. 3. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.	1. Развивать эстетические чувства детей, художественно воспринимать, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика 2. Подводить детей к восприятию произведений искусства. 3. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. 4. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.	1. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. 2. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. 3. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах 4. Учить различать жанры и виды искусства 5. Учить выделять и называть основные средства выразительности 6. Познакомить детей с архитектурой. 7. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. 8. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с Библиотекой. 9. Знакомить с произведениями народного	1. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. 2. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. 3. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр) 4. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) 5. Продолжать знакомить с архитектурой. 6. Познакомить с понятиями «народное	1. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. 2. Формировать интерес к классическому и народному искусству 3. Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусств 4. Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. 5. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности 6. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской



				<p>искусства 10. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. 7. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>книги 7. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками 8. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания 9. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. 10. Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). 11. Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. 12. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности 13. Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и</p>
--	--	--	--	--	---	---

						профессиональное искусство. 14. Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 15. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
--	--	--	--	--	--	--

**Изобразительная деятельность**

		1. Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.	1. Развивать эстетическое восприятие 2. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. 3. Вызывать положительные эмоциональные отклики на красоту природы, произведения искусства 4. Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации	1. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности 2. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности 3. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве 4. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации 5. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании 6. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей	1. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия 2. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. 3. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения 4. Учить передавать в изображении основные свойства предметов 5. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. 6. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. 7. Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных	1. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт 2. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения 3. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, художественно-творческой деятельности 4. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства 5. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности 6. Продолжать
--	--	--	--	---	--	---



					особенностей) 8. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.	развивать коллективное творчество. 7. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа
--	--	--	--	--	---	--

<p>1. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой</p> <p>2. Подводить детей к изображению знакомых предметов</p> <p>3. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге</p> <p>4. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии</p> <p>5. Формировать правильную позу при рисовании</p> <p>6. Учить держать карандаш и кисть свободно</p>	<p>1. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы</p> <p>2. Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть</p> <p>3. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый)</p> <p>4. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек</p> <p>5. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков</p> <p>6. Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их</p> <p>7. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции</p>	<p>1. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции</p> <p>2. Формировать и закреплять представления о форме предметов, величине, расположении частей.</p> <p>3. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый)</p> <p>4. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок</p> <p>5. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении</p> <p>6. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p>7. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p>	<p><b>Предметное рисование</b></p> <p>1. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений</p> <p>2. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги</p> <p>3. Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом</p> <p>4. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой</p> <p>5. Учить рисовать кистью разными способами</p> <p>6. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.</p> <p>7. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков</p> <p><b>Сюжетное рисование</b></p> <p>1. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений</p> <p>2. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу</p> <p>3. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете</p> <p>4. Учить располагать на рисунке</p>	<p><b>Предметное рисование</b></p> <p>1. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры</p> <p>2. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения</p> <p>3. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.)</p> <p>4. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении</p> <p>5. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы</p> <p>6. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков</p> <p>7. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным</p> <p>8. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений</p> <p><b>Сюжетное рисование</b></p> <p>1. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным</p>
---	--	--	---	---



			<p>1. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.</p> <p>2. Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p>	<p>1. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов</p> <p>2. Закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи</p> <p>3. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей</p> <p>4. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, Полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</p> <p>5. Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия</p> <p>6. Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры</p>	<p>1. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.)</p> <p>2. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p>3. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму</p> <p>4. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p>
--	--	--	--	---	---

		<p>1. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическим и материалами: глиной, пластилином, пластической массой</p> <p>2. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски</p> <p>3. Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы</p>	<p>1. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки</p> <p>2. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей</p> <p>3. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p>	<p>1. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы)</p> <p>2. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.</p> <p>3. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>4. Закреплять приемы аккуратной лепки</p>	<p>1. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы</p> <p>2. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы</p> <p>3. Закреплять умение лепить предметами пластическим, конструктивным и комбинированным способами.</p> <p>4. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты</p> <p>5. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений</p> <p>6. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользоваться стекой, наносить рисунок</p> <p>7. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки</p> <p>8. Закреплять навыки аккуратной лепки</p>	<p>1. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее</p> <p>2. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы</p> <p>3. Учить детей скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p>
--	--	--	---	---	--	---



					<p>1. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.</p> <p>2. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства</p> <p>3. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>4. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства</p> <p>5. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p>	<p>1. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p>2. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p>
--	--	--	--	--	--	---

			<p>1. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности</p> <p>2. Учить предварительной выкладываться на листе бумаги готовые формы</p> <p>3. Учить аккуратно пользоваться клеем</p> <p>4. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы</p> <p>5. Закреплять знание формы предметов и их цвета.</p> <p>6. Развивать чувство ритма.</p>	<p>1. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>2. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.</p> <p>3. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации Предметов</p> <p>4. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>5. Поощрять проявление активности и творчества.</p>	<p>1. Закреплять умение детей создавать изображения создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции</p> <p>2. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной Пополам</p> <p>3. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>4. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p>	<p>1. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции</p> <p>2. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>3. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>4. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений</p> <p>5. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p>
--	--	--	---	---	--	---



<p>1. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек)</p> <p>2. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры</p> <p>3. Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала</p> <p>4. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр</p> <p>5. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности</p> <p>6. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы</p>	<p><b>работа с бумагой и картоном</b></p> <p><b>1. Закреплять</b> умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы</p> <p>2. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</p> <p>3. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение создавать объемные игрушки в технике оригами</p> <p><b>работа с тканью</b></p> <p>1. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия</p> <p>2. Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p><b>работа с природным материалом</b></p> <p>1. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность</p>
---	---

### Конструктивно-модельная деятельность

	<p>1. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями.</p> <p>2. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>3. Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>4. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерным и масштабам построек.</p> <p>5. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>6. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>7. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала.</p>	<p>1. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.</p> <p>2. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).</p> <p>3. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>4. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.</p>	<p>1. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2. Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции.</p> <p>3. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы.</p> <p>4. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы.</p> <p>5. Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> <p>6. Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного</p>	<p>1. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни.</p> <p>2. Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>3. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>4. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>5. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>6. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>7. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	<p>1. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям.</p> <p>2. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>3. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа.</p> <p>4. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p><b>Из строительного материала</b></p> <p>1. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением.</p> <p>2. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Из деталей конструктора</p> <p>1. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>2. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <p>3. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной</p>
--	--	---	--	--	---



				материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.		инструкции воспитателя. 3. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). 4. Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)
--	--	--	--	---	--	--

**Музыкальная деятельность**

1. Создавать радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях.	1. Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.	1. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. 2. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. 3. Способствовать развитию музыкальной памяти.	1. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. 2. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.	1. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. 2. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. 3. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. 4. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.	Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. 2. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. 3. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. 4. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. 5. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. 6. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.
---	---	--	---	---	---

Слушание

		<p>1. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. 2. Учить различать звуки по высоте</p>	<p>1. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. 2. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии 3. Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов</p>	<p>1. Формировать навыки культуры слушания музыки 2. Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. 3. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p>	<p>1. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). 2. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). 3. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p>	<p>1. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. 2. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. 3. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. 4. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>
--	--	---	---	--	---	--



Пение		<p>1. Вызывать активность детей при подпевании и пении.</p> <p>2. Развивать умение подпевать фразы в песне</p> <p>3. Постепенно приучать к сольному пению</p>	<p>1. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)</p>	<p>1. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы)</p> <p>2. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>3. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него</p>	<p>1. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>2. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>3. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>4. Развивать песенный музыкальный вкус.</p>	<p>1. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>2. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>3. Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>
Песенное творчество			<p>1. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>	<p>1. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).</p> <p>Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>	<p>1. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>2. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>	<p>1. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>

		<p>1. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.</p> <p>2. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым.</p> <p>2. Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы.</p> <p>3. Совершенствовать умение ходить и бегать.</p>	<p>1. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания.</p> <p>2. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).</p> <p>3. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>4. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>5. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.</p>	<p>1. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>2. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>3. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>4. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения.</p> <p>5. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p>	<p>1. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>2. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие Перестроения.</p> <p>3. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных Движений.</p> <p>4. Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>5. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц.</p>	<p>1. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>2. Знакомить с национальными плясками.</p> <p>3. Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>
--	--	--	---	---	---	---



Развитие танцевально-игрового творчества			<p>1. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.</p> <p>2. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p>	<p>1. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму</p> <p>2. Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>	<p>1. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>2. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>3. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>	<p>1. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).</p> <p>2. Учить импровизировать под музыку соответствующего характера</p> <p>3. Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>4. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p>
Игра на детских музыкальных инструментах			<p>1. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>2. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>	<p>1. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>	<p>1. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>2. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>	<p>1. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>2. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле.</p>

## 2.1.5. Образовательная область "ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ"

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### Основные цели и задачи

#### А) Обязательная часть

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Ранний возраст (от 1,5 до 2 лет)	Ранний возраст (от 2 до 3 лет)	Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)	Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)	Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)	Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>					
1. Побуждать детей к двигательной активности, содействовать развитию основных движений.	1. Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки	1. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. 2. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах,	1. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. 2. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. 3. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных	1. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья 2. Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение,	1. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). 2. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. 3. Формировать представления об



<p>— хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.</p>	<p>молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>3. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>4. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.</p> <p>5. Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>6. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>7. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>8. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>	<p>продуктов.</p> <p>4. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.</p> <p>5. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>6. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>7. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.</p> <p>8. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>9. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.</p> <p>10. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>	<p>сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>3. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>4. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>5. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).</p> <p>6. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>7. Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>8. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>9. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>10. Знакомить с основами техники безопасности и правилами</p>	<p>активном отдыхе.</p> <p>4. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>5. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
--	--	--	--	--

					поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.	
<b>Физическая культура</b>						
1. Учить ходить в прямом направлении, сохранять равновесие, подлезать, перелезть, отталкивать предметы при бросании и катании, выполнять движения совместно с другими детьми.	1. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. 2. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, согласованными, свободными движениями рук и ног. 3. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. 4. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). 5. Учить прыжкам на двух ногах на месте,	1. Продолжать развивать разнообразные виды движений. 2. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. 3. Приучать действовать совместно. 4. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. 5. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. 6. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании,	1. Формировать правильную осанку. 2. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. 3. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. 4. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). 5. Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. 6. Закреплять умение принимать правильное исходное	1. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. 2. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. 3. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. 4. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. 5. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. 6. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. 7. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. 8. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. 9. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном	1. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности 2. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. 3. Совершенствовать технику основных движений, добываясь естественности, легкости, точности, выразительности и их выполнения. 4. Закреплять умение соблюдать заданный темп е ходьбе и беге. 5. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. 6. Добиваться активного движения кисти руки при броске. 7. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. 8. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу, выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. 9. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. 10. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. 11. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. 12. Учить самостоятельно следить	



	<p>продвижение м вперед, в длину с места, отталкиваясь</p>	<p>бросании. 7.Продолжать учить ловить мяч двумя руками 8. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. 9. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. 10. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. 11.Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. 12.Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. 13.Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p>	<p>положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). 7.Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. 8.Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. 9.Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. 10.Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. 11. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p>	<p>велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. 10.Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. 11.Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. 12.Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p>	<p>за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. 13.Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. 14.Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. 15.Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p>
--	--	--	--	---	--

	<p>1. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> <p>2. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p> <p>3. Учить выразительно сти движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей</p>	<p>1. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.</p> <p>2. Организовывать игры с правилами.</p> <p>3. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.</p> <p>4. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.</p> <p>5. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>6. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>	<p>1. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>2. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>3. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>4. Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>	<p>1. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>2. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>3. Учить спортивным играм и упражнениям.</p>	<p>1. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>2. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>3. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
--	---	--	---	--	---

### 2.1.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

#### ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

##### А) Обязательная часть

В основе обязательной части - авторская комплексная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 136 - 143).

##### Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;



- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

**Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:**

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОУ созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### **Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

#### **Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

**Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:**

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.**

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

#### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

**Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:**

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

#### **Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.**



Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

#### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

#### **С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:**

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.**

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

#### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

#### **Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:**

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;

- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорных эталонов, наборы для экспериментирования и пр.).

### **Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

#### **С целью развития проектной деятельности педагоги должны:**

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.**

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

#### **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.**

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на



музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

### **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

**Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:**

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

**Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях)** в МДОУ "Детский сад № 88" трансформируемое (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

**Б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Особенности осуществления образовательного процесса в МДОУ «Детский сад № 88»**

Образовательный процесс в МДОУ предусматривает решение программных образовательных задач и включает:

**I. Блок - совместная образовательная деятельность взрослых и детей;**

**II. Блок - самостоятельная деятельность детей.**

В первом блоке содержание организуется **комплексно - тематически**, во втором – в соответствии с **традиционными видами детской деятельности**.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **непосредственно образовательной деятельности**, так и в ходе **осуществления режимных моментов** и предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации. **Образовательный процесс ДОУ строится:**

- на адекватных возрасту формах работы с детьми максимальном развитии всех специфических видах деятельности и, в первую очередь. Игры как ведущего вида детской деятельности ребенка – дошкольника;

- на использовании современных личностно – ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество педагогов и ребенка;
- на субъективной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на основе диалогического, а не монологического общения взрослого с детьми;
- в продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками.

В основу положен комплексно – тематический принцип планирования – темы, актуальные для каждой возрастной группы, которые реализуются во всех образовательных областях.

#### Образовательная деятельность в режимных моментах:

<i>физическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ комплексы закаливающих процедур</li> <li>✓ оздоровительные прогулки</li> <li>✓ мытье рук прохладной водой перед</li> </ul>
	<p style="text-align: center;">каждым приемом пищи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ полоскание рта и горла после еды</li> <li>✓ воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна</li> <li>✓ контрастные ножные ванны (в летний период),</li> <li>✓ утренняя гимнастика</li> <li>✓ упражнения и подвижные игры во второй половине дня</li> </ul>
<i>социально-коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы</li> <li>✓ развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания</li> <li>✓ помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для ОД</li> <li>✓ в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования)</li> <li>✓ формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов</li> </ul>
<i>познавательное и речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ создание речевой развивающей среды</li> <li>✓ свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин иллюстраций, мультфильмов</li> <li>✓ ситуативные разговоры с детьми</li> <li>✓ называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)</li> </ul>



художественноэстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики</li> <li>✓ привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек</li> </ul>
------------------------------------	---

**Совместная деятельность включает:**

- свободное общение на разные темы;
- моделирование ситуаций;
- проведение специальных коммуникативных, сюжетно – ролевых, театрализованных, подвижных и интеллектуальных игр;
- обогащение жизни детей активными формами совместной деятельности (игровой, познавательно – исследовательской, продуктивной);
- изготовление и оформление продуктов детской деятельности (поделок, макетов, построек, игрушек, тематических альбомов, коллажей, газет);
- активное вовлечение родителей в образовательный процесс ДООУ и другое

Совместная интегративная деятельность педагогов с детьми в форме развивающих занятий включает различные виды детской деятельности: игру, восприятие, общение, продуктивную, двигательную, музыкально – художественную, познавательно – исследовательскую и др.

## Формы, способы и методы работы для организации детской деятельности

Виды деятельности	Формы, способы и методы работы для организации детской деятельности
<b>Двигательная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Образовательная деятельность</li> <li>✓ Подвижные дидактические игры</li> <li>✓ Подвижные игры с правилами</li> <li>✓ Игровые упражнения</li> <li>✓ Игровые ситуации</li> <li>✓ Соревнования и досуги</li> <li>✓ Игры на воде</li> <li>✓ Организация плавания</li> <li>✓ Спортивные игры и упражнения</li> <li>✓ Спортивные праздники</li> <li>✓ Гимнастика (утренняя, после сна)</li> <li>✓ Самостоятельная деятельность</li> </ul>
<b>Игровая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сюжетные игры</li> <li>✓ Режиссерские игры</li> <li>✓ Игры с правилами</li> <li>✓ Создание игровых ситуаций</li> <li>✓ Игры с речевым сопровождением</li> <li>✓ Дидактические игры</li> <li>✓ Пальчиковые игры</li> <li>✓ Народные игры</li> <li>✓ Театрализованные игры</li> <li>✓ Самостоятельная деятельность</li> </ul>
<b>Продуктивная, изобразительная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</li> <li>✓ Реализация проектов</li> <li>✓ Дизайн-студия</li> <li>✓ Творческие выставки</li> <li>✓ Конкурсы</li> <li>✓ Фестивали</li> <li>✓ Оформление и обогащение РППС</li> <li>✓ Самостоятельная деятельность</li> </ul>
<b>Коммуникативная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Образовательная деятельность</li> <li>✓ Беседа</li> <li>✓ Ситуативный разговор</li> <li>✓ Речевая ситуация</li> <li>✓ Составление и отгадывание загадок</li> <li>✓ Составление рассказов, сказок по картинкам</li> <li>✓ Составление рассказов по схемам</li> <li>✓ Логопедические сказки</li> <li>✓ Придумывание рассказов, сказок, стихотворений, загадок, дразнилок и т.д.</li> <li>✓ Театрализованная деятельность</li> <li>✓ Сюжетные игры</li> <li>✓ Игры с правилами</li> <li>✓ Игры и игровые ситуации</li> <li>✓ Этюды, постановки</li> <li>✓ Проектная деятельность</li> <li>✓ Самостоятельная деятельность</li> </ul>
<b>Трудовая, самообслуживание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совместные действия, коллективный труд</li> <li>✓ Дежурство</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Поручения</li> <li>✓ Задания</li> <li>✓ Реализация проектов</li> <li>✓ Самостоятельная деятельность</li> </ul>
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Образовательная деятельность</li> <li>✓ Наблюдения</li> <li>✓ Экскурсии (виртуальные)</li> <li>✓ Решение проблемных ситуаций</li> <li>✓ Экспериментирование</li> <li>✓ Коллекционирование</li> <li>✓ Моделирование</li> <li>✓ Реализация проекта</li> <li>✓ Игры с правилами</li> <li>✓ Исследование</li> <li>✓ Самостоятельная деятельность</li> <li>✓ Интеллектуальные игры (головоломки, ребусы, задачи, викторины)</li> </ul>
<b>Музыкальная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Образовательная деятельность</li> <li>✓ Слушание</li> <li>✓ Исполнение</li> <li>✓ Импровизация</li> <li>✓ Экспериментирование</li> <li>✓ Подвижные игры с музыкальным сопровождением</li> <li>✓ Музыкально-дидактические игры</li> <li>✓ Беседы (элементарного музыкального содержания)</li> <li>✓ Музицирование</li> <li>✓ Танец</li> <li>✓ Упражнения на развитие пластики, ритмики</li> <li>✓ Музыкальная сюжетная игра</li> <li>✓ Самостоятельная художественная деятельность</li> <li>✓ Фестивали, конкурсы</li> </ul>
<b>Чтение, восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Чтение</li> <li>✓ Обсуждение</li> <li>✓ Разучивание</li> <li>✓ Рассказывание</li> <li>✓ Беседа</li> <li>✓ Выставки в книжном уголке</li> <li>✓ Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>✓ Викторины, конкурсы</li> </ul>
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Игры с конструкторами, модулями</li> <li>✓ Игры с бумагой</li> <li>✓ Игры с природным, бросовым материалом</li> <li>✓ Самостоятельная деятельность</li> </ul>

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

**в раннем возрасте (1 год - 3 года):**

- ✓ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- ✓ общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;

- ✓ самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- ✓ восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- ✓ двигательная активность.

**для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет):**

- ✓ ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); ✓ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора;
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ✓ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Расписание образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимальной допустимым объемом образовательной нагрузки для разных возрастных групп

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки**

Возраст детей	1,5 – 2 года	2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6-7 лет
Длительность условного учебного часа	5-7мин	8-10мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Количество условных учебных часов в неделю	1 ч. 10 мин	1 ч. 40 мин	2 ч. 25 мин	4 ч.	6 ч. 25 мин	7ч. 30мин



Модель реализации образовательной деятельности в МДОУ «Детский сад № 88» на день

Младший дошкольный возраст

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>- Гигиенические процедуры (обширное умывание,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастика после сна</li> <li>- Закаливание ((воздушные ванны, ходьба босиком)</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>полоскание рта) -</li> <li>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>- Физкультминутки в РМ, СД, НОД</li> <li>- Физкультура</li> <li>- прогулка в двигательной активности - использование разнообразных форм работы с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
2.	<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- СД</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- СД, игры</li> <li>- Досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
	<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсии по участку</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> <li>- Проектирование - использование разнообразных форм работы с детьми</li> </ul>	

3.	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы -</li> <li>Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>- Формирование навыков культуры еды</li> <li>- Этика быта, трудовые поручения</li> <li>- Формирование навыков культуры общения -</li> <li>Театрализованные игры -</li> <li>Игровые ситуации</li> <li>Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Трудовые поручения</li> <li>- Игры с ряжением</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - Эстетика быта - восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>- Экскурсии в природу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ООД в изостудии</li> <li>- Музыкальные досуги</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>



**Старший дошкольный возраст**

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием детей на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>- Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>- Физкультминутки</li> <li>- физкультурные занятия - прогулка в двигательной активности - использование разнообразных форм работы с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастика после сна</li> <li>- Закаливание ((воздушные ванны, ходьба босиком)</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
2.	<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Экскурсии по участку</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование Игры с речевым сопровождением</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Интеллектуальные досуги</li> <li>- Занятия по интересам</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
	<b>Речевое развитие</b>		

3.	<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы -</li> <li>Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>- Формирование навыков культуры еды</li> <li>- Этика быта, трудовые поручения</li> <li>- Формирование навыков культуры общения</li> <li>- Дежурство по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям -</li> <li>Театрализованные игры</li> <li>Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Использование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа -</li> <li>Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе - Эстетика быта</li> <li>- Тематические досуги в игровой форме</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
		разнообразных форм работы с детьми	
4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Экскурсии в природу, в библиотеку, музей города. - Участие в городских, районных мероприятиях по театрализации, концертах, конкурсах детских рисунков, поделок. Детский дизайн</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия в изостудии</li> <li>- Музыкальные досуги</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>

**Методы образования дошкольников и их применение в образовательном процессе МДОУ "Детский сад № 88"**

Название метода	Определение метода	Рекомендации по использованию
<b>Методы по источнику знаний</b>		
Словесные	Рассказ, беседа и др.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям



Наглядные	Метод иллюстраций и метод демонстраций. Ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций - показ мультфильмов, диафильмов и др. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.
-----------	--	--

Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носит обобщающий характер. Упражнения могут проводиться в организованной образовательной деятельности и в самостоятельной деятельности.
--------------	--	--

**Методы по характеру образовательной деятельности детей**

Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются
---------------------------	--	--

		умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.

Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы обучения	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
Метод-экспериментирования	Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установления взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.	Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни



	<p>Умственное экспериментирование (осуществляется с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций).</p> <p>Социальное экспериментирование (объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми, детьми противоположного пола, со взрослыми).</p> <p>Практическое экспериментирование (постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствам).</p>	<p>(свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.).</p> <p>Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.</p>
Моделирование	Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели.	Процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.
Метод эстетического восприятия	Процесс отражения ребенком предмета или явления в целом при непосредственном воздействии его на органы чувств. Вид эстетической деятельности, выражающийся в целенаправленном и целостном восприятии произведений искусства как эстетической ценности, которое сопровождается эстетическим переживанием.	Оценка и эстетика окружающей обстановки, произведений искусства, явлений природы и др.

Метод поддержки эмоциональной активности	Процесс стимуляции эмоциональной активности ребенка при формировании различных личностных качеств, знаний, умений и навыков.	Решение проблемных ситуаций, ситуаций поискового содержания. Создание воображаемых ситуаций.
--	--	---

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметнопространственной среды**. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Процесс реорганизации всей системы образования, протекающий много лет, предъявляет высокие требования к организации дошкольного воспитания и обучения, интенсифицирует поиски новых, более эффективных психолого-педагогических подходов к этому вопросу. Реализация современной цели педагогического процесса, переход на новый качественный уровень – развитие творческой активной личности ребенка – требует от воспитателя использования в своей деятельности инновационных педагогических технологий. Проблема овладения современными технологиями организации педагогического процесса поставлена в один ряд с наиболее актуальными проблемами современного дошкольного образования. Кроме того, переход от традиционного образования к новому, заложен в Федеральном Государственном Образовательном Стандарте.

## 2.2. Психологическая служба ДОУ

В МДОУ «Детский сад № 88» функционирует психологическая служба, в рамках которой осуществляет свою деятельность педагог – психолог.

### Задачи:

- ✓ психологическое сопровождение образовательной деятельности;
- ✓ психологическое сопровождение адаптации к дошкольному учреждению;
- ✓ психологическое сопровождение поступления воспитанников в школу;
- ✓ участие в деятельности по сохранению и укреплению здоровья воспитанников;
- ✓ психологическое сопровождение детей имеющих особые образовательные потребности;
- ✓ осуществление взаимодействия с семьями воспитанников по вопросам внедрения в практику ДОУ федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, правового и психолого-педагогического просвещения с целью повышения общей педагогической культуры.

### Уровни психолого-педагогического сопровождения:

- индивидуальное;
- групповое;

### Формы сопровождения:

- ✓ консультирование;
- ✓ диагностика;
- ✓ коррекционно-развивающая работа; ✓ профилактика; ✓ просвещение.

### Психологическое просвещение



Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДООУ и родителей, а именно:

- ✓ актуализация и систематизация имеющихся знаний;
- ✓ повышение уровня психологических знаний;
- ✓ включение имеющихся знаний в структуру деятельности. **Психологическое просвещение в условиях детского сада носит**

профилактический и образовательный характер. Психопрофилактическая работа включает в себя предупреждение отклонений в развитии и поведении посредством информирования родителей и воспитателей. Предметом информирования являются причины возникновения отклонений, признаки, свидетельствующие об их наличии, а также возможные для дальнейшего развития ребенка. **Просветительская работа** - ознакомление родителей и воспитателей с различными областями психологических знаний, способствующих самопознанию, познанию окружающих людей и сферы человеческих взаимоотношений. Обязательно:

- проведение систематизированного психологического просвещения педагогов.
- проведение систематизированного психологического просвещения родителей в форме родительских собраний, круглых столов и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей. **Дополнительно:**
- создание информационных уголков «Советы психолога».
- просветительская работа охватывается в основном групповыми формами воздействий.

Прежде всего, это консультации, диспуты с организацией дискуссий, семинары, некоторые виды тренингов. Тематическое содержание просветительской работы определяется как по запросам родителей и воспитателей, так и по инициативе психолога. Обсуждение некоторых проблемных вопросов заранее планируется психологом. Для родителей это темы, связанные с адаптацией к дошкольному учреждению, готовностью к школе.

Для воспитателей – реализация основной общеобразовательной программы дошкольного образования, систематика и отклонение в развитии детей, Данная тематика обусловлена анализом наиболее часто встречающихся запросов. Наряду с вербально- коммуникативными средствами в психологическом просвещении широко используются наглядные средства. В условиях дошкольного учреждения они представлены стендовой информацией, специально оформленными брошюрами и распечатками рекомендательных текстов, развивающих игр и упражнений, мини-тестов и анкет.

### **Психологическая профилактика**

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействие участников воспитательнообразовательного процесса.

Психологическая профилактика предусматривает:

- контроль за соблюдением психологических условий общения и развития детей в образовательном учреждении и семье, обеспечением грамотного, психологического развития и формирования личности детей на каждом возрастном этапе; элиминированием неблагоприятных психологических факторов в образовательной среде, семье;
- обеспечению условий оптимального перехода детей на следующую возрастную ступень, предупреждению возможных осложнений в психологическом развитии и становлении личности детей в процессе непрерывной социализации;
- своевременному предупреждению возможных нарушений психосоматического и психического здоровья детей; Обязательно:

Работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды:



- анализ медицинских карт вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога; - групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступивших детей;
- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса. Выявление случаев психологического неблагополучия педагогов и разработка совместно с администрацией путем устранения причин данного состояния в рабочей ситуации.

Дополнительно:

- отслеживание динамики социально-эмоционального развития детей.
- содействие благоприятному социально-психологическому климату в ДОУ.
- профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

В рамках реализации данного направления психолог заботится о создании психологически благоприятного климата в ДОУ, комфортных условий для участников образовательновоспитательного процесса: детей и педагогов. Особое внимание уделяют стилю взаимодействия взрослых и детей, изучение которое включает и личностные особенности педагогов. Но также важным является и изучение особенностей взаимодействия в коллективе сотрудников.

Естественно, что разобщение, конфликтность, отсутствие взаимовыручки будет негативно сказываться на самочувствии педагогов, что может косвенно или на прямую способствовать снижению эффективности взаимодействия с детьми родителями. Основным условием эффективного общения с родителями является взаимное уважение и открытость ДОУ.

#### Психологическое обеспечение адаптации.

№	Мероприятие	Ресурсное обеспечение	Сроки	Ответственный
1	Разработка рекомендаций для воспитателей групп и родителей по организации адаптационного периода	Нормативно – правовые документы, информационно – методическая литература.	Постоянно	Педагог – психолог.
2	Анкетирование родителей	Анкеты	Перед поступлением ребенка в ДОУ	Педагог – психолог, воспитатели групп.
3	Помощь в организации благоприятной развивающей среды, создании положительного психологического климата в группе.	Информационно – методические и практические материалы	Постоянно	Педагог – психолог, старший воспитатель.
4	Разработка и реализация индивидуальных режимов адаптации детей группы		Индивидуально в течении адаптационного периода	Педагог – психолог, старший воспитатель.

5	Контроль за ведением листов адаптации, их анализ	Адаптационные листы	в течении адаптационного периода	Педагог – психолог, старший воспитатель, старшая медсестра.
6	Психологическое просвещение родителей и воспитателей	Информационно – методические материалы	В соответствии с годовым планом	Педагог – психолог, старший воспитатель
7	Психологическое обоснование рекомендованных мероприятий		Постоянно	Педагог – психолог.

### Психологическая диагностика

Цель: получение информации об уровне психологического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса. Психологическая диагностика – это углубленное психолого-педагогическое изучение детей на протяжении всего времени пребывания в ДОУ, определения их индивидуальных возможностей в ходе образовательного и воспитательного процесса в ДОУ, разработка рекомендаций педагогам, воспитателям и родителям по окончанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития.

Предметом психологической диагностики в условиях дошкольного учреждения являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений и отклонений в их психологическом развитии. Для решения поставленной психологической проблемы педагог-психолог обозначает содержание психодиагностической деятельности. Прежде всего, оно дифференцируется по направлениям (объектам) психологических воздействий: дети, родители (лица их заменяющие), воспитатели и специалисты. Затем определяются показатели (параметры), характеризующие основной предмет психологических воздействий.

### Развивающая и коррекционная работа

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Эта работа предполагает активное воздействие на процесс психического развития и формирования личности дошкольника при сохранении индивидуальности ребенка, осуществляемое на основе совместной деятельности педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинского работника. Программы развивающей и психокоррекционной работы включает психологическую и педагогическую части. Психологическая часть планируется и осуществляется психологом. Педагогическая часть разрабатывается психологом совместно с педагогом, родителями или лицами,

их заменяющими. Развивающая и Психокоррекционная проводится в процессе специальной работы педагога-психолога с отдельными детьми, с группами детей, в русле воспитательных мероприятий, с участием родителей, лиц, их заменяющих, других родственников ребенка.

Психолого-педагогическая коррекция осуществляется в тех случаях, когда отклонения и нарушения не являются следствием органического поражения центральной нервной системы или психического заболевания. Обязательно: - выстраивание индивидуальной траектории развития ребенка в процессе консультирования. - проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми подготовительной группы, с целью формирования учебно-важных качеств. - проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми ОВЗ.



Дополнительно:

- проведение занятий с детьми других возрастных групп.

Это направление работы включает:

- групповые коррекционные занятия (работа с проблемами в личностной и познавательной сферах);
- индивидуальные психокоррекционные занятия (работа с проблемами личностной и познавательной сферах)
- тренинговые занятия с педагогами и специалистами ДОУ;
- занятия по психологической подготовке детей к школьному обучению; - тематические занятия с родителями (например, обучающие семинары).

Коррекционные группы формируются в зависимости от результатов предварительного диагностического обследования, в процессе которого происходит отбор детей, нуждающихся в психокоррекции по тем или иным показателям. Состав групп (количественный и качественный) соотносится с характером и степенью нарушений в психическом развитии детей (психологическим диагнозом).

Коррекционные занятия проводятся в индивидуальной, и групповой форме. Индивидуальная форма обусловлена специфической направленностью психокоррекционных воздействий, а также наличием трудностей межличностного общения. Цикл занятий может быть закрытым (определенное количество занятий и фиксированная дата окончания) и открытым (без определения количества встреч и даты окончания). Продолжительность коррекционного цикла зависит от многих факторов как организационного, так и содержательного характера. Таким образом, психокоррекционная система в условиях ДОУ представляет собой дифференцированные циклы игр, специальных и комбинированных занятий, направленных на стабилизацию и структурирование психического развития детей.

Содержание занятий соответствует целевым ориентирам Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

### **Психологическое консультирование**

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития. Психологическое консультирование в условиях ДОУ обозначается как система коммуникативного взаимодействия психолога с лицами, нуждающимися в психологической помощи рекомендательного характера. Данное взаимодействие осуществляется по запросу администрации, родителей и педагогов, а также самих детей. Результатом взаимодействия является удовлетворение «реального» запроса и выработка рекомендаций коррекционно-профилактического и информационного характера. Основным методом психологического консультирования является беседа, а формой проведения – индивидуальная консультация. Необходимо отметить специфику психологического консультирования в условиях детского сада. Она заключается в опосредованном характере консультирования, т.е. направленном на проблемы развития, обучения и воспитания ребенка независимо от лиц, запрашивающих психологическую помощь.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора.

- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми
- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям
- сферу собственной воли, желаний и интересов
- свою самость, которую можно определить как само-осознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия.
- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются так же в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.



Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - *это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.*

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

**Художественно-творческая деятельность** неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- ✓ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- ✓ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- ✓ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- ✓ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- ✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- ✓ наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых;
- ✓ самостоятельную деятельность; совместная деятельность педагога с детьми;
- ✓ экспериментирование, поисково – исследовательская деятельность;
- ✓ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- ✓ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- ✓ свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (**сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры**) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.



Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги музыкальные и литературные досуги, интеллектуальные викторины, спортивные развлечения.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как *деятельностная*. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и

др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что он найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

### **2-3 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы педагоги МДОУ исходя из следующих направлений:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

### **3-4 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;



- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

#### 4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр); □ привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

#### 5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

#### 6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

#### 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями.

Мы уверены, что для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми важно представлять коллектив как единое целое, как большую сплоченную семью, жизнь которой интересна, если организована совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Это способствует установлению взаимопонимания между родителями и детьми, созданию комфортных условий в семье. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу нашей дошкольной образовательной организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.



### **Основные принципы работы с родителями:**

- **Принцип активности и сознательности** – участие всего коллектива ДООУ и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- **Принцип открытости и доверия** – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;
- **Принцип сотрудничества** - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;
- **Принцип согласованного взаимодействия** - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- **Принцип воздействия на семью через ребенка** – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

**Цель взаимодействия ДООУ с семьей** — установление партнерских отношений с родителями в процессе развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста в условиях ДООУ и семьи; создание единого образовательного пространства.

*Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников по возрастам*

Младшие группы (от 1 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
<p>1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально - личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО. 2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице. 3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально - личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и</p>	<p>1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития. 2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность. 3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе. 4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения. 5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских</p>	<p>1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике. 2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема. 3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках. 4. Познакомить</p>	<p>1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях. 2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка. 3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности. 4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со</p>



<p>сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.</p> <p>4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.</p> <p>5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.</p>	<p>рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.</p> <p>6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.</p> <p>7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.</p>	<p>родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.</p> <p>5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.</p> <p>6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.</p>	<p>взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.</p> <p>5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.</p>
---	---	--	--

#### Основные направления в работе с родителями:

- Организационно-посредническое (вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада; участие в работе педагогического, управляющего совета ДОО, родительских комитетах и других объединениях родителей, взаимодействие с общественными организациями);

- Информационно-просветительское (обеспечение родителей информацией о ДОУ и документацией, регламентирующей деятельность ДОУ; организация работы с коллективом родителей; индивидуально-педагогическая помощь; использование разнообразных средств актуальной информации для родителей);
- Организационно-педагогическое (вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность, участие в досуговых, оздоровительных мероприятиях, оказание посильной помощи ДОУ).

**Система взаимодействия с семьями воспитанников**

	<b>Младшие группы (от 1 до 4 лет)</b>	<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>	<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	<b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b>
<b>1.</b>	<b><i>Педагогический мониторинг</i></b>			
	<p>Анкетирование «Мой ребенок» Беседа «Наша семья и ребенок» Наблюдения за общением с ребенком</p>	<p>Анкетирование «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок» Беседа «Традиции нашей семьи» Беседа с ребенком «Ты и твоя семья», автор А.И. Захаров Анкетирование (изучение удовлетворенности родителей в совместной деятельностью) «Вместе с детским садом»</p>	<p>Анкетирование «Какие мы родители?», «Развиваем художественное творчество», «Воспитание чувств», «Готовы ли вы отдать своего ребенка в школу?» Анализ детских рисунков «Моя семья», проективная беседа «Что бы ты сделал?», диагностические игры «Семья», авт. Пухова Т.И., «День рождения», авт. Панфилова. Беседы с детьми о школе.</p>	<p>Анкетирование по самодиагностике «Какой вы воспитатель?», Тесты: «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей?» Анкетирование «Насколько вы готовы быть родителем школьника»</p>



<b>2. Педагогическая поддержка</b>				
	<p>Большой акцент во взаимодействии с семьей делается на установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями, педагог помогает адаптироваться не только ребенку, но и родителю, много внимания уделяется здоровьесбережению. Педагоги могут использовать следующую форму работы «Первое знакомство» - мама и ребенок в группе. Оформление ежемесячных стендов «Для вас, родители!»</p>	<p>Активная работа педагогов по сплочению родительской общественности: Составление рассказов: «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, моя семья». Оформление стендов и стенгазет: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей» Оформление ежемесячных стендов «Для вас, родители!» размещение информации об интеллектуальном развитии детей, о детской любознательности; о том, как знакомить детей с ближайшим социальным окружением</p>	<p>Создание детскородительского сообщества, в котором родители обсуждают свои педагогические проблемы, совместно с педагогами намечают перспективы развития детей группы. Совместные выставки детскородительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город!» и пр. Оформление ежемесячных стендов «Для вас, родители!»</p>	<p>Большая работа с родителями ведется по формированию представлений о том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Беседа «Наши достижения за год» Оформление ежемесячных стендов «Для вас, родители!»</p>
<b>3.</b>	<b>Педагогическое образование родителей</b>			
<p>Родительские собрания (3 раза в год), семинары практикумы: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг», «Адаптация ребенка к ДОУ»; Беседы: «Почему ребенок плохо адаптируется к д/с», «Как уберечь ребенка от простуды?»</p>	<p>Родительские собрания (3 раза в год), семинары практикумы: «Учимся общаться с ребенком», «Развиваем любознательность», «Развиваем интеллект», «Знаю ли я своего ребенка?» Создание родительских клубов по интересам.</p>	<p>Родительские собрания (3 раза в год), семинары практикумы: «Права ребенка и права родителей», «здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». Создание родительских клубов по интересам. Встречи с родителями по презентации их педагогического опыта: «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке»</p>	<p>Родительские собрания (3 раза в год), семинары практикумы: «Что такое готовность к школе?», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе»</p>	

4.	<b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b>
	<p>Смотры-конкурсы, праздники, развлечения, акции.</p> <p>Проведение игровых программ, посиделок для детей и родителей в групповых помещениях (со среднего возраста): «Посмотрите, это я, это вся моя семья», «Очень бабушку мою, маму мамину, люблю», «Папа может все что угодно!»</p> <p>Проведение детско-родительских проектов различной тематики, музыкальных гостиных с детьми старшего и подготовительного возраста.</p> <p>Совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Самый смысленный», «Играем пальчиками» с детьми подготовительного возраста.</p> <p>Конкурсы для родителей подготовительных групп «Мы родом из детства»</p>
5.	<b>Участие родителей в управлении ДОУ, создание условий</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участие в работе Совета родителей.</li> <li>2. Организация и проведение субботников.</li> <li>3. Участие в смотрах-конкурсах «Лучший зимний участок», «Лучший летний участок» и др.</li> </ol>



## 2.6. Иные характеристики содержания Программы

### 2.6.1. Взаимодействие с социальными партнерами

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

### 2.6.2. Преемственность ДООУ и школы

*Цель:* обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

*Задачи:*

1. Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
2. Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
3. Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
4. Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется в соответствии с циклограммой:

## Сотрудничество МДОУ "Детский сад № 88" и МОУ СОШ № 75

**Цель:**

1. Реализация принципа преемственности в работе с детьми – детский сад – школа;
2. Обмен опытом по вопросам обучения и воспитания;
3. Комплектование 1 – х классов.

Взаимодействие ДООУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе способствует:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению; □ преодоления разноуровневой подготовки.

- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

### 2.6.3 Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями.

Учреждение	Содержание совместной работы	Формы работы
Центр «Развитие»	Комплексное психолого-медикопедагогическое диагностическое обследование детей с отклонениями в развитии. Взаимодействие со специалистами ДОУ по организационно-методическим вопросам.	-ПМПК  -Круглый стол, семинары, консультации.
Централизованная система детских библиотек города Ярославля, филиал № 3 Радуга	Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы. Углубленное знакомство с писателями и поэтами, их творчеством. Развитие художественно-эстетического вкуса.	-Беседы с детьми на литературные темы;  -Викторины;  -Экскурсии
Общеобразовательная школа № 75	Осуществление преемственных связей. Ознакомление детей с историей района, космонавтики. Выработка педагогами единых требований по формированию готовности детей к обучению школе. Посещение родительских собраний в д/с учителями школ микрорайона.	-Совместные мероприятия первоклассников и будущих выпускников д/с. - Экскурсии в школу. -Круглый стол; взаимопосещения педагогами занятий и уроков.
Детская поликлиника	Сохранение и укрепление здоровья детей Оказание лечебно-профилактической помощи детям.	-Осмотры врачом-педиатром. - Профосмотры врачамиспециалистами. -Профилактические прививки и вакцинация детей.
Пожарная часть	Формирование основ безопасности жизнедеятельности, расширение представлений об окружающем	встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.



ГЦРО	Повышение уровня педагогического мастерства	- КПК педагогов ДОУ -Целевые курсы - Использование «Банка идей» фондов
ИРО	Повышение уровня педагогического мастерства	-Лекции -Семинары - Использование библиотеки фондов

### III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Состояние и содержание территории, здания и помещений образовательной организации соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Имеются помещения и необходимое оснащение для питания воспитанников, а также для хранения и приготовления пищи; для организации качественного горячего питания воспитанников в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

В детском саду оснащены кабинеты: медицинский, педагога-психолога, музыкальный зал, физкультурный зал, спортивная площадка с необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем, медицинский блок.

Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) служат групповые ячейки и кабинеты специалистов.

Оздоровительную, развивающую и воспитательную работу осуществляет необходимый (в расчете на количество воспитанников) состав специалистов: воспитатели, педагог-психолог, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, медицинские работники.

Территория детского сада благоустроена: имеет все необходимое оборудование для прогулок воспитанников и озеленение.

Информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме:

- создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации;
- использовать интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы;
- проводить мониторинг и фиксировать ход воспитательно-образовательного процесса и результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- осуществлять взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе дистанционное (посредством глобальных сетей), использование данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;
- осуществлять взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими образовательными учреждениями и организациями.

## Информационные ресурсы

Компьютерами оснащены кабинеты: заведующего, методический кабинет (с выходом в интернет). Доступ воспитанников учреждения к информационным системам и информационнотелекоммуникационным сетям отсутствует.

### Функциональное использование персональных компьютеров:

Заведующий: выход в Интернет, работа с отчетной документацией, электронной почтой. Старший воспитатель: осуществление методической помощи педагогам; организация консультаций, семинаров, педагогических советов; работа с отчетной документацией, оформление педагогического опыта; планирование и мониторинг учебно-образовательной деятельности; выход в Интернет.

Проведение презентаций для всех участников образовательного процесса.

Педагоги ДОУ: работа с документацией, подготовка мультимедийных презентаций, консультаций и

т.д; работа с отчетной документацией, оформление педагогического опыта; планирование и мониторинг образовательной деятельности; выход в Интернет.

Назначение	Функциональное использование	Оборудование
1. Групповые помещения с отдельными спальнями (9 групп)	Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальнохудожественной, чтения)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Групповые помещения оснащены игровой мебелью отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников</li> <li>✓ Мебель по росту детей</li> <li>✓ Игровые пособия (игры, игрушки)</li> <li>✓ Дидактические пособия (нагляднодемонстрационный материал)</li> <li>✓ Магнитофон (9)</li> </ul>
2. Комната сказок (музыкальный зал)	Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательноисследовательской, продуктивной, музыкально-художественной)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Музыкальный центр (1шт)</li> <li>✓ Мультимедийная система (ноутбук, проектор, экран)</li> <li>✓ Стереосистема</li> <li>✓ Пианино (1шт)</li> <li>✓ Музыкальные диски</li> <li>✓ Музыкальные инструменты для детей</li> <li>✓ Детские стульчики</li> <li>✓ Стулья для взрослых ✓</li> <li>Атрибуты к играм ✓ Декорации и т.д.</li> </ul>



4. Кабинет педагога - психолога, учителя-логопеда	Проведение диагностики и коррекционной работы по развитию психических процессов, коррекции нарушений развития дошкольников.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Детские столы и стулья</li> <li>✓ Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей</li> <li>✓ Игровой материал, развивающие игры</li> <li>✓ Документация</li> <li>✓ Развивающие игрушки</li> <li>✓ Библиотека психологической литературы</li> </ul>
5. Коридор и холлы детского сада		<p>Информационные стенды</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Методический стенд»</li> </ul>
6. Методический кабинет	Информационное и методическое обеспечение образовательного процесса	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Библиотека методической и детской литературы, периодики</li> <li>✓ нормативная документация</li> <li>✓ подборка обучающих презентаций для педагогов и детей</li> <li>✓ дидактические пособия для занятий,</li> <li>✓ архив документации,</li> <li>✓ стол рабочий</li> <li>✓ стол компьютерный</li> <li>✓ принтер</li> <li>✓ ноутбук</li> </ul>
7. Территория ДОО (8 прогулочных участков, спортивная площадка, площадка по правилам ПДД)	Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ игровое оборудование</li> <li>✓ спортивные модули</li> <li>✓ выносной материал.</li> </ul>

## 3.2. ПРОГРАМНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

### А) обязательная часть

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2014

2. **Комплексные занятия** по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С

Комаровой, М.А. Васильевой, .МЛАДШАЯ ГУППА

Издательство «Учитель»Волгоград -2012 г.

3. **Комплексные занятия** по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С

Комаровой, М.А. Васильевой, .СРЕДНЯЯ ГРУППА

Издательство «Учитель»Волгоград -2013 г.

4. **Комплексные занятия** по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С

Комаровой, М.А. Васильевой, СТАРШАЯ ГУППА

Издательство «Учитель»Волгоград -2012 г.

5. **Комплексные занятия** по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С

Комаровой, М.А. Васильевой, .ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (автор – составитель- Н,В Лободина) Издательство «Учитель»Волгоград -2013 г-415 стр

6. **Перспективное планирование** по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой, .ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА Издательство «Учитель» Волгоград -2012 г.

7. **Перспективное планирование** по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С

Комаровой, М.А. Васильевой, .СРЕДНЯЯ ГРУППА

Издательство

«Учитель»Волгоград -2012 г.

8. **Перспективное планирование** по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С

Комаровой, М.А. Васильевой, .СТАРШАЯ ГРУППА

Издательство

«Учитель»Волгоград -2011 г.

9. **Перспективное планирование** по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С

Комаровой, М.А. Васильевой, .ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА Издательство «Учитель»Волгоград -2012 *Методические пособия*

### Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).



## Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года), средняя группа (4–5 лет), старшая группа (5–6 лет), подготовительная к школе группа (6–7 лет).

### **Наглядно-дидактические пособия:**

*Серия «Мир в картинках»:* «Транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности», «День Победы».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии»,

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о профессиях»; «Расскажите детям о транспорте», «От куда хлеб пришел».

### Формирование элементарных математических представлений

Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» (2–3 года).

Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа» (3–4 года).

Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа» (4–5 года).

Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа» (5–6 года).

Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа» (6–7 года). Ознакомление с миром природы

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года), средняя группа (4–5 лет), старшая группа (5–6 лет), подготовительная к школе группа (6–7 лет).

### *Наглядно-дидактические пособия*

*Плакаты:* «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

### *Картины для рассматривания:*

«Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». *Серия «Мир в картинках»:* «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

### *Методические пособия*

Гербова В.В. «Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа» (2–4 года)

Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста» (2–3 года).

Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Младшая группа» (3–4 года).

Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Средняя группа» (4–5 лет).

Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Старшая группа» (5–6 лет).

Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа» (6–7 лет).

### *Наглядно-дидактические пособия*

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–5 лет.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 5–6 лет.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 6–7 лет.

Гербова В. В. Серия «Рассказы по картинкам»

### **Методические пособия**

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года), (4-5 лет), (5-6 лет), (6-7 лет). Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Младшая группа (3-4 года), Средняя группа (4– 5 лет), старшая группа (5-6 лет), подготовительная группа (6-7 лет).

### **Хрестоматии**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года, 2-3 года, 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»;

«Хохлома».

### **Методические пособия**

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: (3–4 года), (4-5 лет), (5-6 лет), (6-7 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Комплексно – тематическое планирование по физической культуре для детей 3 – 7 лет по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. . – Волгоград: Учитель, 2011.

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских играх».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

#### **Методические пособия**

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). *Наглядно-дидактические пособия*

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле».

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

#### **Методические пособия**

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Методические пособия**

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Авдеева Н.Н, Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «Безопасность»

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

### **Игровая деятельность**

#### **Методические пособия**

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года); Средняя группа (4-5 лет).



## Психологическая служба

Сиротюк А.Л. «Коррекция развития интеллекта дошкольников»

Ганичева И.В. «Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми»(5-7лет)

Агрессивность дошкольников: коррекция поведения.

Погудкина И.С. «Работа психолога с проблемными дошкольниками: цикл коррекционно-развивающих занятий»

Хухлаева О.В. «Лабиринт души: Терапевтические сказки»

Айхингер А., Холл В. «Детская психодрама в индивидуальной и семейной психотерапии, в детском саду и школе»

Вайнер М.Э. «Игровые технологии коррекции поведения дошкольников»

Куличковская Е.В., Степанова О.В. «Как преодолеть свой страх? Развивающие сказки и игры для дошкольников»

### Взаимодействие с родителями

Нищева Н. В. Родителям о речи ребенка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа.

Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа.

Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке.

Подготовительная к школе группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Работа ДОУ с семьей. А.В. Козлова, Р.П. Дешеулина. М., Сфера. 2010г.

Родительские собрания в детском саду МЛАДШАЯ группа С.В Чиркова Москва «ВАКО»-2011 г

Родительские собрания в детском саду СРЕДНЯЯ группа С.В Чиркова Москва «ВАКО»-2011 г

Родительские собрания в детском саду СТАРШАЯ группа С.В Чиркова Москва «ВАКО»-2011 г

### 3.3. Распорядок (режим) дня

Режим дня составлен с расчетом на 12- часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

### 3.4. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ДОУ

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- **содержательной насыщенности** (Соответствие развивающей предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением; возможность самовыражения детей);
- **трансформируемости** (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
- **полифункциональности** (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);
- **доступности** (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и



пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);

- **безопасности** (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметнопространственной среда должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Центр	Помещения и их оснащения
<p><b>центр художественной литературы, центр грамотности и письма.</b></p>	<p>Работа в литературном центре в большой степени построена на совместной деятельности. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать совместные разговоры, обсуждения, что и почему представляет интерес, делиться друг с другом первым опытом на пути к освоению грамотности, рассказывать друг другу свои истории.</p> <p><i>Влияние на развитие.</i> Материалы центра, а также применяемые</p>
	<p>педагогами технологии призваны способствовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий</li> <li>• развитию диалогической и связной речи</li> <li>• обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования</li> <li>• развитию звуковой культуры речи</li> <li>• развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи</li> <li>• развитию интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению</li> </ul>
<p><b>Центр сюжетноролевой игры</b></p>	<p><i>Влияние на развитие.</i> Непосредственно в творческой драматизации, в развитии сюжетно-ролевых игр осуществляются такие виды действий, которые:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивают активную и пассивную речь;</li> <li>• помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения;</li> <li>• способствуют развитию всех пяти чувств;</li> <li>• увязывают между собой различные представления;</li> <li>• учат решению проблем;</li> <li>• стимулируют творческое начало, креативность;</li> <li>• развивают самооценку и самоуважение;</li> <li>• учат способам выражения эмоций и чувств;</li> <li>• развивают общую и тонкую моторику.</li> </ul>

<p><b>центр творчества</b></p>	<p>Этот центр выполняет разные функции, однако, прежде всего, питает креативность, любознательность, воображение и инициативу детей. В центре искусства дети могут пробовать разные средства, рисуют на мольбертах, занимаются пальцевой живописью, пользуются разнообразными художественными материалами: глиной, мелками, пластилином, ножницами и множеством других средств и материалов.</p> <p><i>Влияние на развитие. Эмоциональное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• канал для выражения чувств и собственных представлений о мире вокруг себя;</li> <li>• возможности эмоциональной разрядки;</li> <li>• чувство удовлетворения от создания собственного продукта;</li> <li>• радость от ощущения собственной успешности.</li> </ul> <p><i>Сенсомоторное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие мелкой моторики;</li> <li>• развитие тактильного восприятия;</li> <li>• увеличение остроты зрительного восприятия;</li> <li>• развитие крупной моторики;</li> <li>• приобретение опыта координации зрения и руки.</li> </ul> <p><i>Социальное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди;</li> <li>• воспитание уважения к чужим идеям;</li> <li>• обучение ответственности за сохранность материалов;</li> <li>• стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов.</li> </ul> <p><i>Интеллектуальное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой;</li> <li>• приучение к последовательности и планированию;</li> </ul> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование художественного вкуса;</li> <li>• развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству;</li> <li>• развитие творческого самовыражения;</li> <li>• формирование способности ценить культурное и художественное наследие.</li> </ul>



## Центр песка и воды

Он открыт не каждый день. Как правило, педагоги размещают его недалеко от умывальной комнаты, иногда игры с водой воспитатели организуют в самой умывальной комнате, если она достаточно просторна, но в этом случае нужен взрослый, который на протяжении активной работы детей в этом центре держал бы его в поле своего зрения. Конечно, безопасность – прежде всего, но сужать возможности для развития и радостных социальных контактов детей из соображений безопасности не следует. Чтобы дети не обливались водой, нужно в этом центре повесить непромокаемые халатики. Дети любят их надевать; они увереннее себя чувствуют в них при играх с водой. Конечно, какое-то количество воды может быть пролито на пол – это также нужно иметь в виду и позаботиться о том, чтобы своевременно подтереть пол. Дети получают большое удовольствие при работе в этом центре, воспитатели – множество возможностей для того, чтобы через занимательную и очень активную детскую деятельность решать самые различные образовательные задачи.

### *Влияние на развитие. Математическое развитие*

- насыпание или наливание равных количеств песка и воды в сосуды разной формы поможет детям понять, что количество не зависит от изменения формы сосуда;
- исследование, сколько и каких мисок или ведерок с водой и песком потребуется, чтобы наполнить стол-бассейн или песочницу, конечно, поможет совершенствовать навыки счета;
- переливание воды в пластмассовые бутылочки разной величины поможет детям сравнить и понять, что значит «большее» и «меньшее», посчитать, сколько воды из маленьких бутылочек поместится в большую, к тому же эти совсем нехитрые материалы (пластиковые бутылки разных форм и размеров) с удовольствием принесут родители – обратитесь к ним с такой скромной просьбой;
- сравнение мокрого и сухого песка с помощью мерных стаканчиков или весов поможет кроме математических выводов задуматься о причине.

### *Развитие естественнонаучных представлений*

- эксперименты и наблюдения типа «Что будет, если я брошу этот предмет в воду?» или «Что будет, если снег или лед оставить в пустом ведре или в теплой воде?»;
- осуществление изменений с помощью добавления воды в песок, красителя в воду или кубиков льда в теплую воду;
- классификация плавающих и тонущих предметов.

### *Сенсомоторное развитие*

- пересыпание песка и плескание в воде, просеивание песка и зарывание в нем предметов, просто копание в песке дарят детям замечательные тактильные ощущения и развивают мелкую моторику;
- развитие мелкой моторики – пальцев и рук при переливании из одного сосуда в другой, удерживании скользких кусочков мыла;
- освоение тонких движений при использовании пластмассовой пипетки при накапывании в банки различных красителей и

	<p>добавления воды из кувшина.</p> <p><i>Речевое и социальное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• необходимость договариваться о том, кто с какими игрушками будет играть, способствует развитию диалога и беседы между детьми, развивает позитивное социальное взаимодействие;</li> <li>• активная деятельность в центре песка и воды дает возможность воспитателям включаться в нее с вопросами, способствует развитию связной речи. Дети свободнее и качественнее готовы рассказать вам о собственной понятной и интересной игре, нежели пересказывать чужой текст;</li> <li>• безусловно, активное и органичное, естественное обогащение словаря происходит в процессе игр с самыми разными предметами и игрушками в этом центре.</li> </ul>
<p><b>центр науки и естествознания</b></p>	<p><i>Влияние на развитие.</i> В этом центре воспитатели могут решать следующие важные образовательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;</li> <li>• развитие тактильной чувствительности пальцев рук;</li> <li>• формирование элементарных математических представлений и форме, размерах, объеме, величинах, времени, о причине и следствии;</li> <li>• развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов;</li> <li>• развитие речи и других коммуникативных навыков;</li> <li>• умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;</li> <li>• обогащение эмоциональных переживаний ребенка;</li> <li>• обеспечение социального развития детей в процессе учебно-взаимодействия.</li> </ul>



<p><b>Центр конструирования</b></p>	<p><i>Влияние на развитие. Речевое развитие.</i> В процессе строительства создается много возможностей для расширения словаря ребенка. Это происходит в процессе постройки и названия сооружений, при обсуждении того, что построено, описании форм и размеров блоков, обсуждении плана будущей постройки со сверстниками. Развитие связной речи происходит при рассказах о созданной конструкции, при проведении сравнений, описании дальнейших строительных замыслов. Здесь начинаются первые пробы функционального письма, когда дети изготавливают для своих построек вывески и обозначения.</p> <p><i>Развитие социальных навыков.</i> Социальные навыки при работе с конструктором приобретаются, когда ребенок строит что-то бок о бок со сверстником, наблюдает и воспроизводит работу другого, когда строит с несколькими партнёрами вместе, споря и соглашаясь, совместно планируя и реализуя замысел, вместе используя конструкцию и позволяя использовать её другим, участвуя в сюжетно-ролевой игре, которая разворачивается вокруг постройки.</p> <p><i>Развитие элементарных математических представлений.</i> Действуя с элементами конструктора, дети осваивают понятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец;</li> <li>• наблюдение, классификация, составление планов, предположения;</li> <li>• разное употребление одного и того же объекта (горизонтально, вертикально);</li> <li>• равновесие, баланс, устойчивость;</li> <li>• измерение, счет;</li> </ul>
-------------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сходство, различие;</li> <li>• равенство (два половинных блока равняются одному полному);</li> <li>• упорядочивание по размеру или форме;</li> <li>• пробы и ошибки.</li> </ul> <p><i>Развитие мелкой и крупной моторики.</i> Игры с конструктором развивают общую и тонкую моторику. Дети учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их. Кроме того, дети привыкают действовать в рамках заданного пространства. У них развивается точность движений, глазомер. В процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие.</p> <p><i>Развитие представлений о социальном окружении.</i> Играя с конструктором, дети расширяют свои знания путем схематического его отображения. Изучение самих элементов конструктора – хороший способ узнать совместно с другими детьми о свойствах дерева, о том, как элементы делаются и почему важно стандартное измерение. Дети получают представление о важности взаимозависимости людей, о самих людях и их работе.</p>
--	--

<p><b>Центр двигательной активности</b></p>	<p>Развитие физических качеств, формирование о различных видах спорта, становление ценностей здорового образа жизни.</p> <p>В каждой группе имеются физкультурные центры, где достаточно много места для подвижных игр, упражнений. Все они оснащены различным оборудованием, соответственно возрастными особенностями и программными задачами: мячи разных размеров, скакалки, гантели, кольцобросы, ленточки, гимнастические доски, навесные мишени, мешочки с грузом малые, канаты, используют нестандартное оборудование для занятий по физической культуре, закаливающихся и профилактических мероприятий: разнообразные массажные коврики, ребристые напольные доски, различные тренажеры для профилактики плоскостопия, «гантели» из пластмассовых бутылок, мешочки с крупами, песком и многое другое. В каждой группе имеются картотеки подвижных игр, физических упражнений, физкультурных минуток, комплексы дыхательных, пальчиковых, корригирующих гимнастик, закаливающихся мероприятий, игры на развитие эмоционально – личностной сферы детей.</p> <p>Дополнительно в группах раннего возраста имеются горки, игрушки-каталки, манежи, нетрадиционное физкультурное оборудование.</p>
<p><b>«Прогулочный участок»</b></p>	<p>Различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники. На участках имеются прогулочные беседки, постройки для занятий физическими упражнениями, песочницы, горки, качели. Для обучения правилам дорожного движения на территории детского сада есть площадка ПДД – участок с дорожными знаками и пешеходными дорожками. Для физкультурных занятий и спортивных праздников, развлечений есть спортивная площадка со специальным оборудованием. На участках детского сада созданы все условия для игровой, трудовой, познавательной деятельности детей.</p>
<p>Помещение группы разделено на небольшие субпространства – так называемые центры активности (далее – уголки). Количество и организация уголков варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей.</p>	

## ГЛОССАРИЙ

### *Дошкольная педагогика и психология*

**Амплификация развития** — максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

**Вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования**— обеспечение множественности отличающихся между собой форм получения образования, форм обучения, организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

**Вариативность содержания образовательных программ**— обеспечение разнообразия примерных основных образовательных программ.



**Взрослые**— родители (законные представители), педагогические и иные работники образовательной организации.

**Государственное (муниципальное) задание**— документ, устанавливающий требования к объему, качеству, составу, условиям, порядку и результатам оказания государственных (муниципальных) услуг, выполнения работ, финансовое обеспечение выполнения которых осуществляется за счет средств соответствующего бюджета бюджетной системы Российской Федерации.

**Государственные гарантии уровня и качества образования**— единство обязательных требований к минимальному содержанию, условиям реализации основных образовательных программ и результатам их освоения на всей территории Российской Федерации.

**Дошкольная образовательная организация**— тип образовательной организации, создаваемой в целях ведения образовательной деятельности по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования, а также осуществления присмотра и ухода за детьми. Дошкольная образовательная организация вправе также реализовывать дополнительные общеразвивающие программы.

**Единство образовательного пространства**— обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования. **Зона ближайшего развития**— уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности.

**Индивидуализация образования**— построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

**Межведомственное взаимодействие**— партнерство, направленное на обеспечение качественного образования отдельных государственных структур, семей, бизнеса, институтов гражданского общества.

**Образовательная область**— структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

**Образовательная среда**— совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

**Организации, осуществляющие образовательную деятельность**— организации (государственные и частные), а также индивидуальные предприниматели, осуществляющие на основании лицензии деятельность по реализации образовательных программ.

**Основная образовательная программа**— учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

**Основная образовательная программа дошкольного образования**— комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, целевые ориентиры), организационно-педагогических условий и иных компонентов, самостоятельно разрабатываемый и утверждаемый организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

**Особые образовательные потребности**— индивидуальные потребности конкретного обучающегося, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования.

**Отношения в сфере образования**— общественные отношения, возникающие в сфере образования в связи с реализацией права на образование, обеспечением государственных гарантий



прав и свобод человека в сфере образования и созданием условий для реализации права на образование.

**Парциальная образовательная программа** — программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

**Педагогическая диагностика** — оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

**Педагогический работник** — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности. К педагогическим работникам относятся: воспитатель, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог, старший педагог дополнительного образования, старший воспитатель, учитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

**Подготовка, профессиональная переподготовка, повышение квалификации** — обучение, направленное на приобретение лицами различного возраста профессиональной компетенции, в том числе для осуществления деятельности по реализации образовательных программ.

**Преемственность основных образовательных программ** — преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

**Примерная основная образовательная программа** — программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках. Разрабатывается на основе ФГОС ДО. **Психологическая диагностика** — выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

**Равенство возможностей** — обеспечение права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования.

**Развивающая предметно-пространственная среда** — часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

**Разнообразие детства** — многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

**Ранняя помощь** — семейно-ориентированная комплексная психолого-педагогическая и медикосоциальная помощь детям младенческого и раннего возраста, у которых выявлены нарушения в развитии различных функций или отклонения от них, либо риски их возникновения в более старшем возрасте, и находящимся в кризисных ситуациях семьям, воспитывающим таких детей.

**Самоценность детства** — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

**Социальная ситуация развития** — сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.



**Социокультурная среда**— конкретное, непосредственно данное каждому ребенку социальное пространство, посредством которого он активно включается в культурные связи общества.

**Учебно-методический комплекс**— система нормативной и учебно-методической документации, средств обучения и контроля, необходимых и достаточных для качественной организации основных и дополнительных образовательных программ, согласно учебного плана.

**Федеральные государственные требования** (Приказ № 655 от 23 ноября 2009 года)— обязательные требования к минимуму содержания, структуре дополнительных предпрофессиональных программ, условиям их реализации и срокам обучения по этим программам, утверждаемые в соответствии с настоящим Федеральным законом уполномоченными федеральными органами исполнительной власти.

**Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования** (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) — совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и / или к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования. **Инклюзивное образование**

**Анамнез**— совокупность сведений, получаемых при медицинском обследовании путем расспроса самого обследуемого и/или знающих его лиц.

**Асинхрония**— рассогласование, отсутствие совпадения по времени, например, в развитии или в угасании определенных функций.

**Вербальное общение** — использование в качестве знаковой системы человеческой речи, естественного звукового языка, т. е. системы фонетических знаков, включающую два принципа: лексический и синтаксический.

**Визуальная информация**— информация, воспринимаемая органами зрения (текстовая, числовая и графическая).

**Дисфункция**— нарушение деятельности.

**Задержка психического развития (ЗПР)** — временное отставание развития психики в целом или отдельных ее функций (сенсорных, речевых, эмоциональных, волевых).

**Инвалидность**— утрата или ограничение возможности принимать участие в жизни общества наравне с другими людьми вследствие физических, психических или социальных факторов.

**Индивидуальный учебный план**— план, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей обучающегося.

**Инклюзивное образование** — обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. **Интегрированное обучение**— совместное обучение лиц, имеющих физические и (или) психические недостатки, и лиц, не имеющих таких недостатков, в учреждениях общей системы образования с использованием специальных средств, методов обучения.

**Интеллектуальное развитие** — познавательная деятельность человека, общая способность к познанию окружающего.

**Коммуникативные навыки** — навыки общения: невербальные (мимика, жесты, поза, интонация и др.) и вербальные (человеческая речь).

**Ограничение возможностей здоровья** — любая утрата психической, физиологической или анатомической структуры или функции либо отклонение от них, влекущие полное или частичное ограничение способности или возможности осуществлять бытовую, социальную или иную деятельность и препятствующие получению образования без создания специальных условий, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией.

**Перцептивные действия**— основные структурные единицы процесса восприятия, обеспечивающие построение предметного образа.

**Перцепция**— в современной психологии то же, что восприятие.

**Ранняя коррекционная помощь**— система раннего выявления и ранней комплексной коррекции нарушений в развитии ребенка от рождения до 3 лет, предполагающая широкий спектр долгосрочных услуг, ориентированных на всю семью ребенка с ОВЗ, в процессе согласованной деятельности специалистов разного профиля. Осуществляется по «линиям развития»

(познавательное, речевое, социальное, двигательное).

**Специальные условия образования**— специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено.



## Сведения о контингенте воспитанников на 2018-19уч. год

Всего в МДОУ «Детский сад №88» числится 195 детей с 1 года до 7 лет. 9 групп общеразвивающей направленности. Из них 5 группы детей раннего возраста, 4 группы детей дошкольного возраста.

<b>№ группы</b>	<b>Вид</b>	<b>Возраст</b>	<b>Численность</b>
Группа №1	Общеразвивающий	с 1 до 1,5 лет	17
Группа № 2	Общеразвивающий	с 2 до 3 лет	20
Группа №3	Общеразвивающий	с 1,5 года до 2 лет	21
Группа №4	Общеразвивающий	с 2 до 3 лет	23
Группа №5	Общеразвивающий	с 1,5 года до 2 лет	22
Группа №6	Общеразвивающий	с 3 до 4 лет	23
Группа №7	Общеразвивающий	с 4 до 5 лет	20
Группа №8	Общеразвивающий	с 5 до 6 лет	25
Группа №9	Общеразвивающий	с 6 до 7 лет	25

Сведения о педагогических работниках МДОУ «Детский сад № 88»

№ пп	ФИО работника	Занимаемая должность	Образование, учебное заведение	Стаж пед. работы на 01.09.2018
1	Ненахова Наталья Николаевна	Ст.воспитатель	Высшее ЯГПУ им.К.Д.Ушинского 2007 г. Специальность: Дошкольная педагогика и психология». 1 квалиф.категория 12.2015	16 лет 10 мес
2	Новожилова Валентина Федоровна	Музыкальный руководитель	Высшее, 1977 г. Костромской пед.институт 1 квалиф. Категория 02.2015	40 лет 04 мес
3	Кочешкова Марина Валентиновна	Музыкальный руководитель	Высшее ЯГПУ им.К.Д.Ушинского 2013 Специальность: «Музыкальное образование» 1 квалиф.категория 12.2017 г.	13 лет 09 мес
4	Ерусланова Наталья Андреевна	Инструктор по физкультуре	Среднее профессиональное Рыбинский пед.колледж 2017 Специальность: «Физическая культура»	00 лет 05 мес
5	Аркадьева Анастасия Андреевна	Музыкальный руководитель	Среднее профессиональное Ярославское муз.училище (колледж) им. Л.В.Собинова 2014 г.	03 лет 08 мес
6	Соколова Яна Леонидовна	Педагог-психолог	Высшее ЯГПУ им.К.Д.Ушинского 2004 г Специальность: «Психология»	09 лет 01 мес
7	Смирнова Ольга Павловна	Учитель-логопед	Высшее ЯГПУ им.К.Д.Ушинского 2014 г Специальность «География» ЯГПУ им.К.Д.Ушинского 2015 г Специальность «Учитель-логопед»	03 лет 04 мес
8	Байларова Айгюн Рагиф Кызы	Воспитатель	Среднее профессиональное Ленкоран. Пед.техникум 1999г 1 квалиф.категория 04.2015 г.	08 лет 10 мес
9	Басманова Ирина Дмитриевна	Воспитатель	Среднее профессиональное 1 квалиф.категория 25.04.2014	09 лет 10 мес
10	Биккулова Инна Васильевна	Воспитатель	Высшее ЯГПУ им. К.Д.Ушинского 2010 г Специальность «Культурология» 1 квалиф.категория 04.2017 г.	05 лет 09 мес



11	Балунова Алена Евгеньевна	Воспитатель	Среднее профессиональное Ярославский педагогический колледж 2015 г. Специальность: Учитель начальных классов.	00 лет 02 мес
12	Вахрушева Наталья Владимировна	Воспитатель	Высшее ВЗФЭИ 2007 г 1 квалиф.категория 04.2016 г	04 лет 11 мес
13	Волкова Александра Владимировна	Воспитатель (декретный отпуск)	Высшее ЯГПУ им.К.Д.Ушинского 2011 г. Специальность: «Дошкольная педагогика и психология» 1 квалиф.категория 02.2014 г.	06 лет 09 мес
14	Вьюгина Алла Юрьевна	Воспитатель	Высшее ЯГПУ им.К.Д.Ушинского 2009 г. Специальность: «Дошкольная педагогика и психология»	15 лет 11 мес
15	Горохова Ирина Викторовна	Воспитатель	Высшее ЛГУ им. А.С.Пушкина 2017 г. Психолого-педагогическое образование. 1 квалиф.категория 04.2016 г.	07 лет 07 мес
16	Жукова Юлия Владимировна	Воспитатель	Среднее, 2015 г. ЯГПУ им.К.Д.Ушинского - профессиональная переподготовка по программе «Педагогика и методика дошкольного образования» 1 квалиф.категория 04.2015 г.	04 лет 02 мес
17	Иванова Валентина Васильевна	Воспитатель	Среднее профессиональное 1 квалиф.категория 04.2015 г.	15 лет 00 мес
18	Иванова Светлана Вячеславовна	Воспитатель	Среднее профессиональное, 2018 г; ЯГПУ им.К.Д.Ушинского- профессиональная переподготовка по программе «Педагогика и методика дошкольного образования» 1 квалиф.категория 04.2014 г.	12 лет 01 мес
19	Качанова Алена Александровна	Воспитатель (декретный отпуск)	Высшее ЯГПУ им.К.Д.Ушинского 2011 г. Специальность: Учитель безопасности жизнедеятельности» 1 квалиф.категория 04.2015	06 лет 10 мес
20	Коппалова Наталья Владимировна	Воспитатель	Высшее ЯГПУ им.К.Д.Ушинского 2013 Специальность: Специалист по рекламе.	03 лет 09 мес
21	Мороз Светлана	Воспитатель	Высшее	24 года 03 мес

	Владимировна		Яросл. гос. университет 1990 г, Специальность: «Преподаватель биологии и химии» 1 квалиф. категория 04.2016 г.	
22	Попова Наталья Владимировна	Воспитатель	Среднее общее.	24 года 02 мес
23	Серебрякова Светлана Владимировна	Воспитатель	Среднее профессиональное. Рыбинское пед. училище 1992 Специальность: «Дошкольное воспитание»	18 лет 05 мес
24	Семерикова Ольга Павловна	Воспитатель	Среднее профессиональное Ярославс. пед. колледж 2017 г. Специальность: «Специальное дошкольное образование»	04 лет 11 мес
25	Смирнова Алена Петровна	Воспитатель	Высшее ЯГПУ им. К. Д. Ушинского 2016 г. Специальность: «География»	01 лет 01 мес
26	Смирнова Валерия Николаевна	Воспитатель	Среднее профессиональное; Угличский индустриально-педагогический колледж 2018 Специальность: «Дошкольное образование»	00 лет 00 мес
27	Сералиева Валерия Павловна	Воспитатель	Среднее профессиональное; Ростовский педагогический колледж 2018 г. Специальность: «Дошкольное образование».	00 лет 00 мес



## Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

### Младенчество и ранний возраст

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Помимо того что период раннего детства — один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трех лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне — при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно, доминантой становится процесс возбуждения и как следствие — неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития — это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия — уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание). Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребности в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми (контактное общение в 2—3 месяца; познавательное общение в 3—10 месяцев; вербально-невербальное общение в 10 месяцев—1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5—3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же — сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

### **Младший дошкольный возраст (3—4 года)**

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).



В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает



задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

### Средний дошкольный возраст (4—5 лет)

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом



возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

### **Старший дошкольный возраст (5—6 лет)**

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу



(убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах



различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвывая ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

**Ребенок на пороге школы (6—7 лет)** обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его



представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на



единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависят от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. Дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от



своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

**Режим дня**  
**На теплый период во второй младшей группе**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00- 8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.08
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	8.08-8.40
Самостоятельная деятельность	8.40-9.00
Организация образовательной деятельности (на улице)	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, воздушные процедуры)	10.10-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-12.10
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Подъем, гимнастика пробуждения, воздушные процедуры	15.00-15.05
<b>Полдник</b>	15.05-15.10
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность детей	15.10-16.30
<b>Ужин</b>	16.35-17.00
Подготовка и выход на прогулку, прогулка, наблюдения, игры, уход детей домой.	17.00-19.00



**Режим дня  
на теплый период в средней группе**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00- 8.10
Утренняя гимнастика	8.08-8.16
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организация образовательной деятельности (на улице)	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, воздушные процедуры)	10.10-11.55
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.55-12.15
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	12.25-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Подъем, гимнастика пробуждения, воздушные процедуры	15.00-15.05
<b>Полдник</b>	15.05-15.10
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность детей	15.10-16.30
<b>Ужин</b>	16.40-17.00
Подготовка и выход на прогулку, прогулка, наблюдения, игры, уход детей домой.	17.00-19.00

**Режим дня  
на теплый период в старшей группе**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00- 8.18
Утренняя гимнастика	8.18-8.25
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	8.25-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организация образовательной деятельности (на улице)	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00- 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, воздушные процедуры)	10.10-12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05-12.20
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	12.27-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъем, гимнастика пробуждения, воздушные процедуры	15.00-15.05
<b>Полдник</b>	15.05-15.10
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность детей	15.10-16.35
<b>Ужин</b>	16.43-17.00
Подготовка и выход на прогулку, прогулка, наблюдения, игры, уход детей домой	17.00-19.00



**Режим дня**  
**на теплый период в подготовительной группе**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00- 8.25
Утренняя гимнастика	8.25-8.33
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	8.33-8.55
Самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Организация образовательной деятельности (на улице)	9.00-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, воздушные процедуры)	10.30-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.20
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Подъем, гимнастика пробуждения, воздушные процедуры	15.00-15.05
<b>Полдник</b>	15.05-15.10
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность детей	15.10-16.35
Ужин	16.45 -17.05
Подготовка и выход на прогулку, прогулка, наблюдения, игры, уход детей домой	17.05 -19.00

**Режим дня на холодный период  
в группе раннего возраста**

<i><b>Режимные моменты</b></i>	<i><b>Время</b></i>
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00- 8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	8.05-8.40
Самостоятельная деятельность	8.40-9.00
Организация образовательной деятельности	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.10-11.30
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Подъем, гимнастика пробуждения, воздушные процедуры	15.00-15.05
<b>Полдник</b>	15.05-15.20
Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	15.20-15.55
Чтение художественной литературы	15.55-16.10
<b>Ужин</b>	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-18.00
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.00-19.00



**Режим дня на холодный период  
в первой младшей группе**

<i><b>Режимные моменты</b></i>	<i><b>Время</b></i>
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00- 8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.08
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	8.08-8.45
Самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Организация образовательной деятельности	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.55
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	11.55-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Подъем, гимнастика пробуждения, воздушные процедуры	15.00-15.05
<b>Полдник</b>	15.05-15.15
Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	15.15-15.55
Чтение художественной литературы	15.55-16.10
<b>Ужин</b>	16.15-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-18.00
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.00-19.00

**Режим дня на холодный период  
во второй младшей группе**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00- 8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.08
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	8.08-8.45
Самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Организация образовательной деятельности	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-12.20
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Подъем, гимнастика пробуждения, воздушные процедуры	15.00-15.05
<b>Полдник</b>	15.05-15.10
Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	15.10-15.55
Чтение художественной литературы	15.55-16.10
<b>Ужин</b>	16.35-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.00-19.00



**Режим дня на холодный период  
в средней группе**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00- 8.10
Утренняя гимнастика	8.08-8.16
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организация образовательной деятельности	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.55
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.55-12.25
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	12.25-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Подъем, гимнастика пробуждения, воздушные процедуры	15.00-15.05
<b>Полдник</b>	15.05-15.10
Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	15.10-16.00
Чтение художественной литературы	16.00-16.35
<b>Ужин</b>	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.00-19.00

**Режим дня на холодный период  
старшая группа**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00- 8.18
Утренняя гимнастика	8.18-8.25
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	8.25-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организация образовательной деятельности	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05-12.27
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	12.27-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.00
Подъем, гимнастика пробуждения, воздушные процедуры	15.00-15.05
<b>Полдник</b>	15.05-15.10
Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	15.10-16.05
Чтение художественной литературы	16.05-16.35
<b>Ужин</b>	16.43-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.00-19.00



**Режим дня на холодный период  
подготовительная группа**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00- 8.25
Утренняя гимнастика	8.25-8.33
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	8.33-8.55
Самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Организация образовательной деятельности	9.00-10.30
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.30
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	12.30-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.00
Подъем, гимнастика пробуждения, воздушные процедуры	15.00-15.05
<b>Полдник</b>	15.05-15.10
Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	15.10-16.10
Чтение художественной литературы	16.10-16.40
<b>Ужин</b>	16.45-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.00-19.00